

## Sisukord

1.Ainevaldkond „Keel ja kirjandus“ .....	2
1.1.Valdkonna pädevus .....	2
1.2.Ainevaldkonna õppeained .....	2
1.3.Õppeaine nädalatundide jaotumine kooliastmeti:.....	2
1.4.Ainevaldkonna kirjeldus .....	3
2.Aine: Eesti keel .....	4
2.1.Õppe- ja kasvatuseesmärgid .....	4
2.2.Õppeaine kirjeldus .....	4
2.3.Õppetegevus .....	5
2.4.Füüsiline keskkond .....	6
2.5.Hindamise üldalused (sealhulgas ka kujundav hindamine).....	6
2.6.Läbivad teemad kooliastmeti lähtuvalt õppeainest.....	6
2.7.Lõiming teiste õppeainetega .....	8
3.I kooliastme õpitulemused: .....	9
4.Klass: 1. keelekümblusklass .....	11
4.1.Õpitulemused antud klassile .....	11
4.2.Õppesisu (210t):.....	12
5.Klass: 2. keelekümblusklass .....	16
5.1.Õpitulemused antud klassile: .....	16
5.2.Õppesisu (245t):.....	17
6.Klass: 3. keelekümblusklass .....	22
6.1.Õpitulemused antud klassile .....	22
6.2.Õppesisu (210t):.....	22
7.Hindamine .....	29

## **1. Ainevaldkond „Keel ja kirjandus“**

### **1.1. Valdkonna pädevus**

Keele ja kirjanduse valdkonna õppeainete õpetamise eesmärgiks põhikoolis on kujundada õpilastes eakohane keele- ja kirjanduspädevus, see tähendab suutlikkus mõista eakohaseid ilukirjandustekste ja nende osatähtsust Eesti ja maailma kultuuriloos ning tajuda keelt ja kirjandust kui rahvusliku ja iseenda identiteedi alust; keeleteadlikkus ja oskus end vastavalt suhtlussituatsioonile ja keelekasutuseesmärkidele nii suuliselt kui ka kirjalikult väljendada; arusaamine, et lugemine teeb vaimselt rikkamaks.

Keele ja kirjanduse õpetamisega taotletakse, et põhikooli lõpuks õpilane:

- 1) väärtustab keelt kui rahvuskultuuri kandjat ja avaliku suhtluse vahendit;
- 2) teadvustab keeleoskust õpioskuste alusena ning identiteedi osana;
- 3) omandab põhiteadmised keelest ja saavutab õigekirjaoskuse;
- 4) väljendab end selgelt ja asjakohaselt nii suuliselt kui ka kirjalikult, arvestades kultuuris välja kujunenud keelekasutustavasid;
- 5) kuulab, loeb ja kirjutab mõtestatult eri liiki tekste ning esitab teavet eri viisidel;
- 6) kasutab asjakohaselt erinevaid suhtluskanaleid ning suudab leida, kriitiliselt hinnata ja kasutada meedias ja internetis pakutavat teavet;
- 7) väärtustab nii rahvuskirjandust kui ka teiste rahvaste kirjandust, nii oma rahva pärimuskultuuri ja traditsioone kui ka kultuurilist mitmekesisust;
- 8) tajub kirjandusteost kui kunstiteost, mõistab selle kunstilisi väärtusi;
- 9) loeb eakohast väärtkirjandust, kujundades kirjanduse kaudu oma kõlbelisi tõekspidamisi ning rikastades mõtte- ja tundemaailma;
- 10) suudab kujundada ja väljendada isiklikku arvamust ning tunnustab ja arvestab teiste inimeste arvamust;
- 11) oskab õppida, hangib teavet eri allikatest, kasutab sõna- ja käsiraamatuid.

### **1.2. Ainevaldkonna õppeained**

Ainevaldkonna õppeained on eesti/vene keel ja kirjandus. Eesti/vene keelt õpitakse 1.–9. klassini, kirjandust 5.–9. klassini.

### **1.3. Õppeaine nädalatundide jaotumine kooliastmeti:**

Ainekavades esitatud taotletavate õpitulemuste ja õppesisu koostamisel on aluseks võetud arvestuslik nädalatundide jagunemine kooliastmete ja ainete kaupa järgmiselt:

#### **I kooliaste**

eesti/vene keel – 19 nädalatundi

## **II kooliaste**

eesti/vene keel – 11 nädalatundi

kirjandus – 4 nädalatundi

## **III kooliaste**

eesti/vene keel – 6 nädalatundi

kirjandus – 6 nädalatundi

### **1.4. Ainevaldkonna kirjeldus**

Keel on rahvuskultuuri ja rahvusliku identiteedi kandja. Keele valdamine kõnes ja kirjas on inimese mõtlemisvõime kujunemise, vaimse arengu ning sotsialiseerumise alus ja eeldus. Eesti/vene keele hea valdamine on eduka õppimise eeldus kõigis õppeainetes.

Ainevaldkonna õppeainetes omandavad õpilased keele- ja kirjandusteadmisi ning saavad lugemise, kirjutamise ja suhtlemise kogemusi. Teadmiste ning kogemuste alusel kujuneb õpilasest põhikooli lõpuks teadlik, aktiivne ja vastutustundlik lugeja, kirjutaja ning suhtleja.

Ainevaldkonna õppeained toetavad eeskätt õpilase emakeele- ja kirjanduspädevuse ning kommunikatiivsete oskuste arengut, kuid ka tema identiteedi ja enesetunnetuse kujunemist ning kultuurilist ja sotsiaalset arengut.

1.– 4. klassis arendatakse eesti/vene keele õppes kõiki keelelisi osaoskusi (kõnelemine, kuulamine, lugemine, kirjutamine) ja õigekeelsust. Osaoskusi ja õigekeelsust arendatakse nii teabe- ja tarbetekstide kui ka ilukirjandustekstide lugemise, jutustamise ja kirjutamise kaudu.

Alates 5. klassist on eesti/vene keel ja kirjandus eri õppeained, mida seob tekstikeskne käsitusviis ning keeleliste osaoskuste arendamine.

Kirjandustundides kujundatakse õpilaste kirjandushuvi ja lugejavõimeid ning kõlbelis-emotsionaalset arengut loetud kirjandusteoseid mõtestades, kuid vaadeldakse ka ilukirjanduskeele eripära ning arendatakse suulist ja kirjalikku väljendusoskust.

Ainevaldkonnasisesel lõimingu põhialus on avar tekstikäsitus, mis hõlmab nii suulisi kui ka kirjalikke tarbe- ja ilukirjandustekste, samuti pildilisi, graafilisi ning teist liiki tekste. Ainevaldkonna õppeainete koostoides omandatakse teiste õppeainete õppimiseks vajalikke kuulamis-, kõnelemis-, lugemis- ja kirjutamisstrateegiaid, kujuneb soov ning oskus oma mõtteid väljendada.

Keelekasutust ning oskust tekste mõista ja luua arendatakse teksti- ja õigekeelsusõpetuse kaudu. Eesti/vene keelt ja kirjandust õppides omandab õpilane keelelise suhtluse oskused ja vilumused, õpib oma mõtteid ning tundeid väljendama, kuuldot ja loetut analüüsima ning kogutud teavet üldistama. Kirjanduslike tekstide lugemine ja käsitlemine tundides avardab õpilaste kultuuri- ja elukogemust, rikastab sõnavara, soodustab kirjandushuvi ning lugejavõimete ja isiksuse arengut.

Keeleliste osaoskuste lõimimise tulemusel arenevad õpilaste mõtlemisvõime, suhtlusoskus ja enesetunnetus. Õpilased on võimelised eetiliselt, olusid ja partnerit arvestades suhtlema, teadlikumalt õppima ja tegutsema.

## **2. Aine: Eesti keel**

### **2.1. Õppe- ja kasvatuseesmärgid**

Eesti keele õpetusega taotletakse, et õpilane:

- 1) omandab põhiteadmised eesti keelest kui soome-ugri keelest ja eesti keele õigekirjaoskuse, tuleb eesti kirjakeelega toime isiklikus ja avalikus elus ning edasiõppimisel;
- 2) mõistab keele tähtsust eneseväljendus- ja suhtlusvahendina, arendab keeleoskust, arvestades kultuuris välja kujunenud keelekasutustavasid;
- 3) õpib asjakohaselt kasutama erinevaid suhtluskanaleid, arendab oskust leida, kriitiliselt hinnata ning sihipäraselt kasutada meedias ja internetis pakutavat teavet, sh ainevaldkonnaga seotud elukutsete ja edasiõppimisvõimaluste infot;
- 4) loeb ja kuulab mõtestatult eri tüüpi tekste ning koostab neid suuliselt ja kirjalikult;
- 5) õpib tundma eri tekstiliike ning märkama nende kasutusvõimalusi ja seoseid isikliku ja tööeluga;
- 6) arendab kriitilist mõtlemist, oskust arvamusi põhjendada ning suuliste ja kirjalike tekstide alusel iseseisvalt järeldusi teha;
- 7) kasutab oma kirjakeeleoskuse täiendamiseks sõna- ja käsiraamatuid ning internetiallikaid;
- 8) tajub keeleoskust õpioskuste alusena ja identiteedi olulise osana ning kujuneb teadlikuks keelekasutajaks;
- 9) väärtustab eesti keelt kui rahvuskultuuri kandjat ja avaliku suhtluse vahendit, suhtub lugupidamisega teiste rahvaste keelde ja kultuuri;
- 10) suhtub tolerantselt eesti keele võõrkeelena kasutamisse ja toetab teise emakeelega kaaslaste eesti keele omandamist.

### **2.2. Õppeaine kirjeldus**

Eesti keele oskus on nii õppekavas sätestatu omandamise alus kui ka õppekava eesmärk. Põhikoolis omandavad õpilased teadmisi ja oskusi, mis võimaldavad neil toime tulla eakohaste suuliste ja kirjalike tekstidega.

Põhikoolis pannakse alus õpilaste sotsiaalsele kirjaoskusele, st oskusele kasutada keelt teadlikult ning kriitiliselt isiklikus, avalikus, õppe- ja tööelus. Õpilastes kujundatakse teadmisi ja oskusi, mis hõlmavad keelt, selle variante ja eriliigilisi tekste ning lubavad toime tulla suulise ja kirjaliku suhtlusega, tekstide vastuvõtu ning loomisega.

1.– 4. klassis on eesti keel kirjandusega lõimitud õppeaine, milles taotletakse nii keele- kui ka kirjandusõpetuse eesmäärke. Alates 5. klassist on eesti keel ja kirjandus eraldi, kuid tugevasti lõimitud õppeained, arendades eri liiki tekstide kaudu sihipärase lugemise, suulise keelekasutuse ja kirjutamise oskust.

Põhikoolis tuleb teadlikult omandada kirjalik keel ja tänapäeva eesti kirjakeel. Eesti keele õpi-eesmärke taotletakse mitme õppevaldkonna kaudu. I kooliastmes kujundatakse õpilaste teadmisi ja oskusi kolmes õppevaldkonnas: suuline keelekasutus (kuulamine, kõnelemine), lugemine ja kirjutamine. Suuline keelekasutus hõlmab eneseväljendust argiolukorras ning eakohase suulise teksti mõistmist ja edasiandmist. Lugemise õpetamisel kujundatakse oskust töötada tekstiga eakohaste juhiste alusel. Kirjutamise õpetusega kujundatakse õigekirjaoskus õpitud keelendite piires ja suutlikkus end eesmärgipäraselt kirjalikult väljendada.

### 2.3. Õppetegevus

Õppetegevust kavandades ja korraldades:

- 1) lähtutakse õppekava alusväärtustest, üldpädevustest, õppeaines seatud eesmärkidest, taotletavatest õpitulemustest ja õppesisust ning toetatakse lõimingut teiste õppeainete ja põhiteemadega;
- 2) taotletakse, et õpilaste õpikoormus (sh kodutööde maht) on mõõdukas ja jaotub õppeaasta jooksul ühtlaselt, nii et jääb piisavalt aega ka puhkuseks ja huvitegevuseks;
- 3) võimaldatakse õpilastel õppida üksi ja koos teistega (paaris- ja rühmatööd), et toetada nende kujunemist aktiivseteks ning iseseisvateks õppijateks;
- 4) arvestatakse õpilaste individuaalseid iseärasusi ning kasutatakse diferentseeritud õppeülesandeid, mille sisu ja raskusaste võimaldavad sobiva pingutusega õppida;
- 5) kasutatakse info- ja kommunikatsioonitehnoloogia õpikeskkondi ning õppematerjale ja -vahendeid;
- 6) kasutatakse mitmekesisist õppemetoodikat, sealhulgas aktiivõpet (rollimäng, loovtöö, arutelu, väitlus, õpimapi ja uurimistöö koostamine, omaloomingu esitamine jne);
- 7) laiendatakse traditsioonilist õpikeskkonda (arvuti/multimeediaklass, muuseum, näitus, raamatukogu, ettevõtted, loodus jne);
- 8) rakendatakse õppetegevust toetavaid ja mitmekesisistavaid õppevorme (ekskursioonid kirjanikega seotud paikadesse ning keele ja kirjandusega seotud asutustesse, kohtumised kirjanike ja tõlkijatega, loomekonkursid, konkurssideks valmistumine, projektõpe jne), pidades oluliseks sotsiaalse kompetentsuse saavutamist;
- 9) arendatakse õpilaste teadmisi, oskusi ja hoiakuid. Õppesisu käsitlemisel teeb aineõpetaja valiku arvestusega, et kooliastmeti kirjeldatud õpitulemused, üld- ja valdkondlikud ning ainepädevused on saavutatavad.

## 2.4. Füüsiline keskkond

Kool korraldab keele ja kirjanduse valdkonna ainete õpet:

- 1) klassis, kus saab mööblit ümber paigutada liikumistegevusteks (nt dramatiseeringud, õppemängud) ning rühmatöök;
- 2) kooli raamatukogus ning väljaspool kooli vastavalt kooli õppekavas sätestatule.

Kool võimaldab:

- 1) klassiruumis kasutada õigekeelsussõnaraamatuid ja võõrsõnade leksikoni;
- 1) kasutada info- ja kommunikatsioonitehnoloogia õpikeskkondi ning õppematerjale ja -vahendeid, sealhulgas veebisõnaraamatuid.

## 2.5. Hindamise üldalused (sealhulgas ka kujundav hindamine)

Ainekavas on kirjeldatud õpitulemused õppeaines kooliastmete kaupa kahel tasandil: üldised õpitulemused õpetamise eesmärkidena ja õpitulemused osaoskuste raames. Hinnatakse õpilaste teadmisi ja oskusi suuliste vastuste, sealhulgas esituste ning kirjalike tööde alusel, arvestades teadmiste ja oskuste vastavust ainekavades taotletavatele õpitulemustele; õpilaste individuaalseid iseärasusi ja mõtlemistasandite arengut. Hindamisel lähtutakse vastavatest põhikooli riikliku õppekava üldosa sätetest.

Hoiakutele (nt huvitatus, tähtsuse mõistmine, väärtustamine, vajaduste arvestamine, kokkulepitud reeglite järgimine) antakse hinnanguid.

Hindamise kriteeriumid ja viiepallisüsteemist erinev hindamise korraldus täpsustakse kooli õppekavas.

Eesti/vene keele õppimise tulemusi kokku võtva hindamise vormiks võib olla kompleksne töö.

I kooliastmes hinnatakse õpilase:

- 1) suulist keelekasutust, s.o kõnelemist ja kuulamist,
- 2) lugemist, s.o lugemistehnikat, teksti mõistmist ja vabalugemist,
- 3) kirjutamist, s.o kirjatehnikat, õigekirja ja kirjalikku tekstiloomet.

## 2.6. Läbivad teemad kooliastmeti lähtuvalt õppeainest

Õppekava läbivaid teemasid peetakse silmas valdkonna õppeainetes eesmärkide seadmisel, õpitulemuste ning õppesisu kavandamisel, lähtudes kooliastmest ning õppeaine spetsiifikast.

Läbiva teema „Elukestev õpe ja karjääri planeerimine“ käsitlemine

**Läbiva teema käsitlemine I kooliastmes. Rollimängude, tekstide käsitlemise, arutelude ja loovtööde kaudu arendatakse õpilaste suhtlus- ja koostööoskusi, mis on olulised tulevases tööelus. Arendatakse suutlikkust kujundada oma arvamust, väljendada end selgelt ja asjakohaselt nii suuliselt kui ka kirjalikult, lahendada probleeme. Õppetegevus võimaldab õpilasel kujundada eneseanalüüsiks vajalikku sõnavara, et analüüsida oma huvisid, võimeid, nii ainealaseid kui ka teisi oskusi ja teadmisi ning õpilast suunatakse kasutama eneseanalüüsi tulemusi oma tulevase haridustee ja tööelu planeerimisel. Õppetegevus võimaldab töömaailmaga ka vahetult kokku puutuda (nt õppekäigud ettevõttesse, ainevaldkonnaga seotud ametite tutvustus). Kujundatakse oskust koostada õpingute jätkamiseks ja tööle kandideerimiseks vajalikke dokumente. Meediatekstide analüüsi kaudu juhitakse õpilasi märkama ühiskonnas toimuvaid protsesse ja arutlema selle üle, kuidas need mõjutavad haridusteed ning tulevast tööelu.**

Läbiva teema „Keskkond ja jätkusuutlik areng. Tervis ja ohutus“ käsitlemine

**Läbiva teema käsitlemine I kooliastmes. Teemakohaste tekstide varal, probleemülesannete lahendamise ning suuliste ja kirjalike arutluste kaudu toetatakse õpilaste kujunemist sotsiaalselt aktiivseteks, keskkonnateadlikeks, vastutustundlikeks ning tervist ja turvalisust väärtustavateks inimesteks.**

Läbiva teema „Kodanikualgatus ja ettevõtlikus“ käsitlemine

**Läbiva teema käsitlemine I kooliastmes. Eri liiki tekstide käsitlemise kaudu suunatakse õpilasi märkama ühiskonna probleeme ja neile lahendusi otsima. Projektides osalemine aitab kasvatada aktiivset ellusuhtumist.**

Läbiva teema „Kultuuriline identiteet“ käsitlemine

**Läbiva teema käsitlemine I kooliastmes. Keele ja kirjanduse kui rahvuskultuuri kandjate toel kujuneb õpilastes arusaam endast, teadmised oma juurtest, eesti keele erikujudest (nt Mulgi, Võru, Setu, Kihnu murre). Emakeele ja kirjanduse väärtustamise kaudu õpitakse lugu pidama endast ja oma rahvast, teiste rahvaste tekstide abil kujundatakse arusaam kultuuride erinevustest, aga ka tõdemus inimkonna kultuurilisest ühisosast.**

Läbiva teema „Teabekeskond“ käsitlemine

**Läbiva teema käsitlemine I kooliastmes. Erinevatest allikatest (sh internetist) teabe hankimine, selle kriitiline hindamine ja kasutamine on nii keele- ja õppeteemakohaste teadmiste laiendamise kui ka tekstiloo eelduseks.**

Läbiva teema „Tehnoloogia ja innovatsioon“ käsitlemine

**Läbiva teema käsitlemine I kooliastmes. Õpiülesannete lahendamiseks kasutatakse teadlikult infoühiskonna võimalusi, õpilasi suunatakse alternatiivseid lahendusi otsima, oma ideid ellu rakendama.**

Läbiva teema „Väärtused ja kõlblus“ käsitlemine

**Läbiva teema käsitlemine I kooliastmes. Ilukirjandust ning kultuuriteemalisi teabetekste lugedes ja analüüsid, nende üle arutledes ning nende põhjal kirjutades pööratakse tähelepanu õpilaste kujunemisele kõlbelisteks isiksusteks, kes teavad ja tunnustavad üldinimlikke ja ühiskondlikke väärtusi. Tekstide analüüsi abil kujundatakse julgust astuda välja taunimisväärsede tegude ja hoiakute vastu.**

## 2.7. Lõiming teiste õppeainetega

Keele ja kirjanduse valdkonna õppeained toetavad pädevuste saavutamist teistes valdkondades. Keele- ja kirjandustundides arendavad õpilased kõikides õppeainetes vajalikku suulist ja kirjalikku väljendus- ning suhtlusoskust, õpivad lugema ja mõistma eri liiki tekste, sh teabe- ja tarbetekste, arendavad kirjandustekste lugedes sõnavara ning avardavad maailmapilti; õpivad kirjutama eri tüüpi tekste, kasutades kohaseid keelevahendeid ja õpitud termineid ning sobivat stiili; õpivad koostama ja vormistama uurimistöid, kasutama allikaid ja viitama neile; harjuvad kasutama eri liiki sõna- ja käsiraamatuid.

Arutlusoskust ning info hankimise, tõlgendamise ja kasutamise oskusi arendatakse nii keele ja kirjanduse valdkonna kui ka teiste ainete õppes, töötades sisult erinevate tekstidega, samuti diskussioonide ja väitluste kaudu. Lõimingut toetab elementaarsete õigekirjanõuete järgimine teiste ainevaldkondade tundides.

Võõrkeeled. Eesti/vene keele õpetuse kaudu arendatakse õpilaste kirjalikku ja suulist eneseväljendus- ning arutlusoskust, oskust luua tekste ning neist aru saada. Võõrkeelte õppimisel on abiks eesti/vene keele tundides omandatud keelemõisted. Omandatud võõrsõnad toetavad võõrkeelte õppimist. Maailmakirjanduse autorite ja teostega tutvumine tekitab huvi võõrkeelte õppimise vastu. Õpitavas võõrkeeles kirjutavate autorite teoste lugemine ja arutamine süvendab huvi selle keele maa ja kultuuri ning ka kirjanduse originaalkeeles lugemise vastu.

Matemaatika. Õppetekstide ja tekstülesannete mõistmist soodustab eesti/vene keele ja kirjanduse tundides arendatav lugemisoskus. Arvsõnade õigekirja õppimine toetab korrektse matemaatilise kirjaoskuse omandamist.

Loodusained. Loodusteaduslike õppe- ja teabetekstide mõistmine eeldab head lugemisoskust ja tööd tekstiga. Kohanimede ning loodusnähtuste ja -objektide nimetuste õigekirja kinnistatakse keele- ja kirjandustundides. Loodusteemalised tekstid õppe- ning ilukirjanduses aitavad loodust tundma õppida ja väärtustada. Loodusainetes omandatud sõnavara ning teadmised soodustavad omakorda kirjandusteoste looduskirjelduste mõistmist ja kujutluspiltide teket ning võimendavad seeläbi emotsionaalset mõju lugejale.



Sotsiaalsed. Ilukirjandusteoste lugemine ja analüüs toetavad maailmapildi kujunemist, ajaloosündmuste mõistmist ning ühiskonnaelus ja inimsuhetes orienteerumist. Kirjandustekste valides ja käsitledes peetakse silmas ühiskonnas olulisi valdkondi: väärtused ja kõlblus; suhted kodus ja koolis; omakultuur ja kultuuriline mitmekesisus; kodanikuühiskond ja rahvussuhted. Sotsiaalainete õppimise käigus omandatud teadmised ajaloost, ühiskonna arengust ja toimimisest ning inimese staatusest ühiskonnas toetavad kirjandusteoste käsitlemisel ühiskondlike probleemide ja inimsuhete mõistmist. Keeletundides õpitakse riikide, ühenduste, organisatsioonide, ajalooliste isikute, ajaloosündmuste nimede õigekirja norme, mida ajaloo- ja ühiskonnatundides kinnistatakse konkreetsete näidete varal.

Kunstiained. Kunstiainete õpet toetab lähenemine kirjandusele kui kunstiainele. Kirjandusteose analüüs seostatuna illustatsioonide vaatlusega soodustab kunsti väljendusvahendite eripära mõistmist. Reklaami käsitlemine keeleõppes eeldab ka visuaalsete ja auditivsete komponentide eritlemist ja analüüsi. Kirjandusteose käsitlemise illustreerimine vastava ajastu muusikaga soodustab arusaamist muusika emotsionaalsest mõjust ning kunstilistest väljendusvahenditest. Kirjanduse ja muusikaõpetuse ühisosa on (rahva)laul, selle tekst ja esitus.

Kehaline kasvatus. Meedia- ja kirjandustekstide valiku kaudu saadakse elukogemusi. Plakateid ja esitlusi koostades kujundatakse tervist väärtustavat eluhoiakut. Väitlustes propageeritakse tervislikku eluviisi ning dramatiseeringutes ja rollimängudes saab läbi mängida mitmesuguseid elulisi olukordi.

Tehnoloogia. Õppe- ja teabetekstide kaudu kujundatakse oskust hinnata tehnoloogia rakendamise kaasnevaid võimalusi ja ohte, kasutada eetiliselt nüüdisaegseid tehnoloogiaid oma õpi-, töö- ja suhtluskeskkonna kujundamisel ning järgida tehnilisi vahendeid kasutades ohutus- ning intellektuaalomandi kaitse nõudeid.

### **3. I kooliastme õpitulemused:**

#### 3. klassi lõpetaja:

- mõistab suulisi ja kirjalikke küsimusi ning vastab nendele, kasutades kõnes ja kirjas sobivaid lühivastuseid ning terviklauseid;
- kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja -seoseid ning kirjutab loetava käekirjaga;
- oskab sihipäraselt vaadelda ja nähtut kirjeldada ning märkab erinevusi ja sarnasusi;
- kirjeldab eesmärgipäraselt eset, olendit ja olukorda;
- jutustab endast ja lähiümbruses toimunust;
- kuulab mõtestatult eakohast teksti;
- loeb õpitud teksti selgelt, ladusalt ja õigesti ning saab sellest aru, mõistab lihtsat plaani, tabelit, diagrammi ja kaarti;
- loeb eakohast ilu- ja aimekirjandust;
- kirjutab õpitud keelendite piires õigesti;
- jutustab ja kirjutab küsimuste, pildi, pildiseeria, märksõnade või kava abil;

- töötab tekstiga õpetaja juhiste alusel.

#### Suuline keelekasutus

##### Õpilane:

- vastab küsimustele, kasutades sobivalt täislauseid ja lühivastuseid;
- annab küsimustele toetudes arusaadavalt edasi õppeteksti, lugemispala, pildiraamatu, filmi ja teatrietenduse sisu;
- avaldab arvamust kuuldu, vaadeldu ja loetu kohta, märkab erinevusi ja sarnasusi ning kirjeldab neid;
- leiab väljendumiseks lähedase ja vastandtähendusega sõnu;
- oskab suhtlusolukordades küsida, paluda, selgitada, keelduda, vabandust paluda, tänada;
- mõtleb loole alguse ja lõpu;
- esitab peast luuletuse või lühiteksti.

#### Lugemine

##### Õpilane:

- loeb nii häälega kui ka endamisi ladusalt ja teksti mõistes;
- loeb õpitud teksti ette õigesti, selgelt ja sobiva intonatsiooniga;
- töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel;
- vastab suulistele ja lühikestele kirjalikele küsimustele loetu kohta;
- eristab kirjalikus tekstis väidet, küsimust, palvet, käsku ja keeldu;
- tunneb ära jutustuse, luuletuse, näidendi, muinasjutu, mõistatuse, vanasõna ja kirja;
- mõistab tabeleid, diagramme, skeeme ja tingmärke;
- on lugenud läbi vähemalt 10 eesti ja väliskirjaniku teost, kõneleb loetud raamatutest;
- teab nimetada mõnd lastekirjanikku.

#### Kirjutamine

##### Õpilane:

- kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja -seoseid ning kirjutab loetava käekirjaga;
- kirjutab tahvlilt ja õpikust õigesti maha, paigutab teksti korrektselt paberile ning vormistab vihiku/õpilaspäeviku nõuetekohaselt;
- eristab häälikut ja tähte, täis- ja kaashäälikut, häälikuühendit, silpi, sõna, lauset;
- eristab lühikesi, pikki ja ülipikki täis- ja suluta kaashäälikuid;
- märgib kirjas õigesti häälikuid ja kaashäälikuühendit, käänd- ja pöördõnade õpitud lõppe ning tunnuseid;
- kirjutab õigesti asesõnu;

- kirjutab õige sulghääliku omandatud oma- ja võõrsõnade algusse;
- kirjutab suure algustähega lause alguse, inimese- ja loomanimed ning õpitud kohanimed;
- piiritleb lause ja paneb sellele sobiva lõpumärgi;
- kirjutab etteütlemise järgi sisult tuttavat teksti ning kontrollib kirjutatut näidise põhjal (30–40 sõna);
- koostab kutse, õnnitluse, teate ning kirjutab eakohase pikkusega ümberjutustusi ja teisi loovtöid küsimuste, tugisõnade, joonistuse, pildi, pildiseeria, märksõnaskeemi või kava abil;
- teab peast võõrtähtedega tähestikku, kasutab lihtsamat sõnastikku ja koostab lihtsaid loendeid tähestikjärjestuses.

#### 4. Klass: 1. keelekümblusklass

##### 4.1. Õpitulemused antud klassile

- loeb teksti lause haaval, ladusalt, kõnetekstist aeglasemalt;
- loeb õpitud teksti selgelt, ladusalt, õigesti, ja sobiva intonatsiooniga,
- saab käsitletud tekstist aru, oskab küsimustele tuginedes loetu sisu edasi anda
- esitab peast vähemalt ühte luuletust;
- on lugenud vähemalt nelja lasteraamatut;
- kuulab kaaslast ja vaikib, kui pole rääkimiseks õige aeg ja koht;
- kuulab eakohast tööjuhust ja vastavalt sellele toimib;
- kuulab luuletust, jutustust, etteloetavat teksti;
- jutustab küsimuste toel loetust, kuuldust, läbielatust;
- koostab suuliselt jutukest pildi, pildiseeria või tugisõnade põhjal, oskab jutule mõelda alguse või lõpu;
- väljendab arusaadavalt suhtlusolukordades: palumine, küsimine, selgitamine, keeldumine, vabandamine, tänamine;
- teeb häälikuanalüüsi: määrata suuliselt häälikute olemasolu ja järjekorda sõnas;
- leiab sõnas täis- ja kaashäälikud ning täishäälikuühendit;
- eristab ja märgib kirjas lühikest, pikka ja ülipikka täis- ning suluta kaashäälikut;
- kirjutab k, p, t sõna algusesse ning s-i ja h kõrvale;
- piiritleb lauseid ja panna lause lõppu punkti;
- kasutab suurt algustähte lause alguses, tuttavate nimedes;
- õigesti kirjutab mitmuse tunnust – d;
- õigesti kirjutab tegusõna lõppu –b ja –vad;
- kirjutab etteütlemise järgi;

- teeb ära kirja tahvlilt ja õpikust, tahvlinäidise järgi täidab õpilaspäevikut;
- hoiab kirjutusvahendit ja istub kirjutamisel, joonistamisel õigesti.

#### 4.2. Õppesisu (210t):

Õppesisu	Õpitulemused	Õppega seotud tegevuste orienteeruv maht
<p><b>Suuline keelekasutus</b></p> <p><b>Kuulamine</b> Helide, häälte ja häälikute eristamine (asukoht ja järjekord sõnas), hääliku pikkuse eristamine, põhirõhk täishääliku pikkusel. Õpetaja ja kaaslaste kuulamine ning suulise juhendi järgi toimimine. Õpetaja ja kaaslaste ettelugemise kuulamine. Kuuldu ja nähtu kommenteerimine.</p> <p><b>Kõnelemine</b> Häälde- ja intonatsiooniharjutused. Häälde harjutamine, hääle tugevuse kohandamine olukorrale. Töö lähedase tähendusega sõnaga, sõnatähenduse selgitamine ja täpsustamine.</p> <p>Sobivate kõnetuste (palumine, küsimine, keeldumine, vabandust palumine, tänamine) valik suhtlemisel. Lihtlauseliste küsimuste moodustamine, küsimuste esitamine ja neile vastamine.</p>	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eristab häälikuid (asukoht ja järjekord sõnas), täishääliku pikkusi;</li> <li>• toimib õpetaja ja kaaslaste suulise juhendi järgi;</li> <li>• kuulab õpetaja ja kaaslaste esituses lühikest eakohast teksti, mõistab kuuldud lause, jutu sisu;</li> <li>• teab, et sõnadel on lähedase või vastandtäheandusega sõna ja nimetab neist mõningaid;</li> <li>• väljendab end suhtlusolukordades arusaadavalt: palub, küsib, tänab, vabandab;</li> <li>• jutustab suunavate küsimuste toel kuuldust, nähtust, loetust;</li> <li>• koostab õpetaja abiga pildiseeria või küsimuste toel suulise jutu, esitab luuletust peast;</li> </ul>	<p>5 t</p>

<p>Eri teemadel vestlemine sõnavara rikastamiseks, arutamine paaris ja väikeses rühmas. Jutustamine kuulatu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria, etteantud teema põhjal; aheljutustamine. Esemete, nähtuste, tegelaste jms võrdlemine, ühekahe tunnuse alusel rühmitamine. Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus. Tuttava luuletuse, dialoogi peast esitamine. tugisõnade, skeemi, tabeli abil. Mõtete väljendamine terviklausetena. Küsimuste moodustamine, küsimuste esitamine ja neile vastamine.</p> <p>Eri meeleoluga luuletuste (aastaajad, laste elu) mõtestatud peast esitamine</p>		
<p><b>Lugemine</b></p> <p>Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus. Trükitähtede (nii suurte kui väikeste) tundma õppimine. Tähtedest sõnade ja sõnadest lausete lugemine. Silpidest sõnade moodustamine.</p> <p>Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi (õige hääldus, ladusus, pausid, intonatsioon, tempo, oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse). Lugemistehniliselt raskete sõnade ja sõnaühendite lugema õppimine.</p> <p>Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tunneb häälik-tähelist vastavust, loeb õpitud teksti enam-vähem ladusalt, lausehaaval üksiku peatusega raskema sõna ees oma kõnetempos või sellest aeglasemalt;</li> <li>• mõistab häälega või endamisi (vaikse häälega või huuli liigutades) lugedes loetu sisu;</li> <li>• vastab teksti kohta käivatele küsimustele, mille vastused on palas otsesõnu öeldud;</li> <li>• mõtleb jutule alguse või lõpu;</li> <li>• on lugenud mõnda lasteraamatut, nimetab nende pealkirja ja autoreid, annab loetule emotsionaalse hinnangu (lõbus, tõsine, igav ...);</li> </ul>	<p>5 t</p>

<p>Jutustava ja kirjeldava teksti ning teabeteksti (õpilaspäevik, kutse, õnnitlus, saatekava, tööjuhend, raamatu sisukord) lugemine. Sõna, lause, teksti sisu mõistmine. Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide, üksiksõnade jm alusel. Loole lõpu mõtlemine. Tegelaste iseloomustamine. Küsimustele vastamine, millele vastus on tekstis otsesõnu kirjas.</p> <p>Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid), skeemide, kaartide lugemine õppekirjanduses, nende tähenduse tabamine.</p> <p>Luuletuste ilmekas (mõtestatud) lugemine. Riimuvate sõnade leidmine õpetaja abiga.</p> <p>Tekstiliikide eritamine: jutt, muinasjutt, luuletus, mõistatus.</p> <p>Kirjandustekstid: liisusalm, jutustus, näidend, muistend.</p> <p>Loetud raamatu tutvustamine ja soovitamine. Vajaliku teose otsimine kooli või kodukoha raamatukogust autori ja teema järgi täiskasvanu abiga.</p>		
<p><b>Kirjutamine</b></p> <p>Kirjatehnika Kirja eelharjutused. Kirjutamine pliiatsi ja kriidiga, joonistähete kirjutamine. Õige pliiatsihoid ja kirjutamisasend istudes ja seistes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kasutab õigeid kirjutamisvõtteid, teab, kuidas väikesi ja suuri kirjatahti kirjutatakse ning sõnas õigesti seostatakse;</li> <li>• kirjutab tahvlilt ära;</li> <li>• täidab tahvlinäidise järgi õpetaja abiga õpilaspäevikut, paigutab näidise järgi tööd vihikulehele, varustab töö kuupäevaga;</li> <li>• koostab näidise järgi kutse;</li> </ul>	<p>5 t</p>

<p>(tahvli juures). Väikeste kirjatähtede õppimine. Suurte kirjatähtede õppimine (vajadusel 2.klassis). Tähtede seostamine. Tahvlile, vihikusse ja õpilaspäevikusse kirjutamine. Töö vormistamine näidise järgi, töö puhtus, käekirja loetavus. Teksti ärakiri tahvlilt, õpikust.</p> <p>Kirjalik tekstiloomine          Tarbeteksti kirjutamine näidise järgi: kutse, õnnitlus (kujundamine näidise järgi). Jutu kirjutamine pilditaiendusena (pildi allkiri, kahekõne jms). Jutule lõpu kirjutamine. Loovtöö kirjutamine (pildi, pildiseeria, küsimuste järgi). Lünkumberjutustuse kirjutamine.</p> <p>Õigekeelsus          Häälik, sõna, lause, tekst. Tähed ja tähestik, võõrtähtede vaatlus. Häälikute märkimine kirjas. Sõna ja lause ladumine ja kirjutamine. Täis- ja kaashäälid. Täishäälikuühendi vaatlus. Täishääliku pikkuse eristamine ja õigekiri, kaashääliku pikkusega tutvumine. Sulghäälik (k, p, t) omasõnade alguses. <i>i</i> ja <i>j</i> ning <i>h</i> sõna alguses seoses tähtede õppimisega. Suur algustäht lause alguses, inimese- ja loomanimeses. Liitsõna vaatlus (moodustamine). Etteütlemise järgi kirjutamine õpitud keelendite ulatuses (20–25 sõna lihtlausetena). Kirjavea parandamine, kui veale tähelepanu juhitakse; kirjavea vältimine, kui veahtlikule</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eristab häälikut, tähte, täis- ja kaashäälikut, sõna, lauset;</li> <li>• kirjutab omasõnade algusesse <i>k</i>, <i>p</i>, <i>t</i>;</li> <li>• kirjutab õigesti lühemaid (kuni 2-silbilisi) sõnu ja lauseid;</li> <li>• teab, et lause lõpeb punktiga;</li> <li>• teab, et lause alguses, inimeste, loomade, oma kodukoha nimes kasutatakse suurt algustähte;</li> <li>• kirjutab õigesti oma nime.</li> <li>• suure algustähga ja lõpetab punkti või küsimärgiga;</li> <li>• kasutab suurt algustähte inimeste ja loomade nimedes, tuttavates kohanimeses;</li> <li>• kirjutab õigesti sõnade lõppu              -d (mida teed?), -te (mida teete?),              -sse (kellesse? millesse?),              -ga (kellega? millega?), -ta (kelleta? milleta?);</li> <li>• kirjutab etteütlemise järgi õpitud keelendite ulatuses sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatut näidise järgi (20–25 sõna lihtlausetena).</li> </ul>	
---	---	--

kohale tähelepanu juhitaakse.		
-------------------------------	--	--

## 5. Klass: 2. keelekümblusklass

### 5.1. Õpitulemused antud klassile:

Lugemine

Õpilane:

- loeb lodusalt, ilmekalt ja õigesti õpitud teksti (umbes 200 tähemärki minutis);
- saab aru õppimata tekstist;
- intoneerib õigesti õpitud tekstis jutustavat, küsi-ja hüüdlauseid;
- loeb dialoogi;
- parandab oma lugemisviga lauses, kui vastavale lausele tähelepanu juhitaakse;
- annab kaaslaste lugemisele omapoolset hinnangut;
- mõistab loetu sisu ja oskab vastata küsimustele;
- töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel;
- tunneb ära muinasjutu, jutustuse, luuletuse, mõistatuse, vanasõna, kirja;
- on lugenud 4 eakohast lasteraamatut;
- esitab peast kahte luuletust;
- teab Eestis ilmuvaid lastejakirju.

Kuulamine ja kõnelemine

Õpilane:

- kuulab tähelepanelikult jutustavat ja loetavat teksti;
- kuulab õpetaja ja kaaslaste kõnet ja sellele asjakohaselt reageerida;
- selgitab sõbrale lihtsamat mängu või tööjuhendit;
- annab küsimuste toel arusaadavalt edasi õpitud pala, loetud raamatu või teatrietenduse sisu;
- koostab lühemat suulist ja kirjalikku juttu pildiseeria või küsimuste abil;



- mõtleb jutule algust ja lõppu;
- jutustab läbielatud sündmustest;
- väljendab end arusaadavalt suhtlusolukordades: palumine, küsimine, keeldumine, vabandamine, tänamine;
- loeb ladusalt ja ilmekalt päheõpitud luuletust.

#### Kirjutamine

##### Õpilane:

- eristab täis- ja kaashäälikut, häälikuühendit, silpi, sõna, liitsõna, lauset;
- oskab täishäälikuid õigesti kirjas märkida;
- eristab suuliselt suluta kaashäälikute pikkusi;
- leiab tekstist kaashäälikuühendit;
- kasutab suurt algustähte inimeste, loomade ja kooli nimes, tuntud kohanimedes;
- oskab lause lõppu panna kas punkti või küsimärgi;
- kirjutab etteütlust õpitud keelendite ulatuses kuni 25 sõna;
- oskab näidise järgi kirjutada ja paigutada paberile kirja ja õnnitlust;
- kirjutab ümberjutustust kuuldu teksti põhjal;
- kirjutab väikesi ja suuri kirjatahti, neid õigesti seostada;
- kirjutab loetava käekirjaga;
- oskab vihikusse paigutada tööd (jätta taandrida), kirjutada pealkirja, kuupäeva;
- täidab õpilaspäevikut (kirjutab tunniplaani üks nädal ette, märgib kodused tööd);
- teeb ära kirja nii tahvlilt kui õpikust;
- poolitab õpitud reeglite järgi

#### 5.2. Õppesisu (245t):

Õppesisu	Õpitud tegevused	Õppega seotud tegevuste orienteeruv maht
<b>Suuline keelekasutus</b> Kuulamine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eristab täis- ja suluta hääliku pikkusi;</li> <li>• kuulab õpetaja ja kaaslase eakohast teksti ning toimib saadud sõnumi kohaselt õpetaja abil;</li> </ul>	I pa 9 t II pa 5 t

<p>Hääliku pikkuste eristamine, põhirõhk suluta kaashäälikul. Õpetaja ja kaaslaste suulise mitmeastmelise juhendi meeldejätmise ja selle järgi toimimine. Õpetaja ettelõetud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ja lihtsa skeemi koostamine õpetaja juhendamisel. Kaaslaste ettelugemise kuulamine ja hinnangu andmine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana).</p> <p>Kõnelemine Sõnatähenduste selgitamine ja täpsustamine aktiivse sõnavara laiendamiseks. Kuuldud jutu ümberjutustamine; pikema dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja sisule.</p> <p>Häälde- ja intonatsiooniharjutused. Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus. Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevus, intonatsioon) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses. Kõnelemine eri olukordades (telefonitsi, rühma esindajana), rollimängud.</p> <p>Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav kommenteerimine.</p> <p>Oma arvamuse avaldamine (raamatu, filmi jm) kohta ja selle põhjendamine. Arutlemine paaris ja rühmas: oma suhtumise väljendamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• koostab kuuldu põhjal lihtsama skeemi ja kaardi õpetaja abil;</li> <li>• kasutab kõnes terviklauseid;</li> <li>• teab ja leiab vastandtähendusega sõnu ning õpetaja abil ka lähedase tähendusega sõnu;</li> <li>• väljendab arusaadavalt oma soove ja kogemusi väikeses ja suures rühmas; vestleb oma kogemustest ja loetust;</li> <li>• annab õpetaja abil edasi lugemispala, õppeteksti, filmi ja teatrietenduse sisu;</li> <li>• koostab õpetaja abil jutu pildiseeria, pildi või küsimuste toel; mõtleb jutule alguse või lõpu;</li> <li>• vaatleb ja kirjeldab nähtut, märkab erinevusi ja sarnasusi õpetaja suunavate küsimuste toel</li> <li>• esitab luuletust peast.</li> </ul>	
--	---	--

<p>Sündmuse, isiku, looma, eseme kirjeldamine tugisõnade, skeemi, tabeli abil. Mõtete väljendamine terviklausetena. Küsimuste moodustamine, küsimuste esitamine ja neile vastamine.</p> <p>Eri meeleoluga luuletuste (aastaajad, laste elu) mõtestatud peast esitamine</p>		
<p><b>Lugemine</b></p> <p>Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi: oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse, sobiva intonatsiooni kasutamine. Lugemistehniliselt raskete sõnade ja sõnaühendite lugema õppimine. Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik saatelause alusel ja partnereid arvestades. Eri liiki lühitekstide (teade, kiri, ajakirja rubriik, sõnastik) mõistev lugemine. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust. Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus. Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses ning lasteraamatutes. Teksti sisu aimamine pealkirja, piltide, üksiksõnade jm alusel. Tekstist õpitavate keelendite, samuti sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade jms</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• loeb õpitud teksti suhteliselt õigesti, ladusalt (lugemistempo võib olla kõnetempost aeglasem), parandab ise oma lugemisvigu, enamasti väljendab intonatsioon loetava sisu;</li> <li>• mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu;</li> <li>• vastab teemakohastele (ka lihtsamatele tekstis mitte otsese infoga seotud) küsimustele;</li> <li>• leiab tekstis iseseisvalt vastused konkreetsetele küsimustele ja töötab õpetaja abiga eakohaste juhiste alusel;</li> <li>• tunneb ära jutu, luuletuse, mõistatuse, näidendi ja vanasõna;</li> <li>• kasutab õpiku sõnastikku õpetaja abiga sõnade leidmiseks algustähe järgi;</li> <li>• on lugenud mõnda lasteraamatut, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu mõne huvitava, enam meeldinud episoodi järgi</li> </ul>	<p>I pa 9 t II pa 5 t</p>

<p>leidmine. Õpiku sõnastiku kasutamine. Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine. Loetud jutustuse ja muinasjutu kohta kava koostamine (teksti jaotamine osadeks); skeemi/kaardi koostamine õpetaja abiga. Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine (ka siis, kui vastus otse tekstis ei sisaldu). Loole alguse ja lõpu mõtlemine. Tegelaste iseloomustamine.</p> <p>Luuletuste ilmekas (mõtestatud) esitamine. Riimuvate sõnade leidmine õpetaja abiga. Tekstiliikide eristamine: jutustus, luuletus, näidend, mõistatus, vanasõna. jutustus, näidend, muistend.</p> <p>Loetud raamatu tutvustamine ja soovitamine. Vajaliku teose otsimine kooli või kodukoha raamatukogust autori ja teema järgi täiskasvanu abiga.</p>		
<p><b>Kirjutamine</b></p> <p>Kirjatehnika Suurte ja väikeste kirjatähtede kordamine. Kirjutamise tehnika arendamine: ühtlane kirjarida, õiged tähekujud ja seosed nii väikestel kui suurtel kirjatähtedel. Näidise järgi kirjatöö paigutamine vihiku lehele, kirjapaberile; kuupäeva kirjutamine.</p> <p>Kirjalik tekstiloome Kutse, õnnitluse ja teate koostamine õpetaja abiga. Tekstilähedase ümberjutustuse kirjutamine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kasutab kirjutades õigeid väikeste ja suurte kirjatähtede tähekujusid ja seoseid;</li> <li>• kirjutab tahvlilt või õpikust ära;</li> <li>• täidab iseseisvalt õpilaspäevikut ja kujundab vihikut, paigutab näidise järgi tööd vihikulehele, kirja joonelisele lehele, varustab töö kuupäevaga;</li> <li>• koostab õpetaja abiga kutse, õnnitluse ja teate;</li> <li>• kirjutab loovtöö ning ümberjutustuse pildiseeria, tugisõnade ja küsimuste abil;</li> <li>• eristab häälikut, tähte, täis- ja kaashäälikut, silpi, sõna, lauset, täishäälikuühendit;</li> <li>• kirjutab õigesti sulghääliku omasõnade algusesse ja omandatud võõrsõnade algusesse;</li> </ul>	<p>I pa 9 t II pa 5 t</p>

<p>küsimuste ja tugisõnade toel.  <i>Loovtöö skeemi, kaardi toel; fantaasialugu. Jutu ülesehitus: alustus, sisu ja lõpetus; jutule alguse ja lõpu kirjutamine. Omakirjutatud teksti üle kaaslasega arutlemine.</i></p> <p>Õigekeelsus      Varasemale lisanduvalt keeleteadmised: täishäälikuühendi õigekiri, suluta kaashääliku pikkus ja õigekiri; <i>k, p, t s-i ja h</i> kõrval; <i>i ja j</i> silbi alguses, <i>h</i> sõna alguses.      Silbitamine, poolitamise üldpõhimõtted.</p> <p>Lauseliik ja lõpumärk (jutustav e väit- ja küsilause).      Koma kasutamine liitlauses kirjutamisel <i>et, sest, aga, kuid</i> puhul.      Suur algustäht oma kooli ja tuttavates kohanimedes.</p> <p>Sõnade lõpu õigekiri <i>-d</i> (mida teed?), <i>-te</i> (mida teete?), <i>-sse</i> (kellesse? millesse?), <i>-ga</i> (kellega? millega?), <i>-ta</i> (kelleta? milleta?). <i>ma, sa, ta, me, te, nad</i> õigekiri. Etteütlemise järgi kirjutamine õpitud keelendite ulatuses (20–25 sõna lihtlausetena).      Kirjavea parandamine, kui veale tähelepanu juhatakse; kirjavea vältimine, kui veaohlikule kohale tähelepanu juhatakse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• märgib kirjas õigesti täishäälikuid;</li> <li>• teab peast võõrtähtedega tähestikku;</li> <li>• alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punkti või küsimärgiga;</li> <li>• kasutab suurt algustähte inimeste ja loomade nimedes, tuttavates kohanimedes;</li> <li>• kirjutab õigesti sõnade lõppu <i>-d</i> (mida teed?), <i>-te</i> (mida teete?), <i>-sse</i> (kellesse? millesse?), <i>-ga</i> (kellega? millega?), <i>-ta</i> (kelleta? milleta?);</li> <li>• kirjutab etteütlemise järgi õpitud keelendite ulatuses sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatud näidise järgi (20–25 sõna lihtlausetena).</li> </ul>	
---	--	--

## 6. Klass: 3. keelekümbusklass

### 6.1. Õpitulemused antud klassile

Õpilane:

- loeb teksti selgelt, ladusalt, õigesti;
- mõistab teksti sisu, oskab vastata teemakohastele küsimustele;
- jutustab loetust;
- mõistab luulet ja esitab peast;
- koostab suulist ja kirjalikku juttu pildiseeria, tugisõnade, küsimuste abil, mõtleb jutule lõpp või algus;
- töötab tekstiga juhiste alusel;
- tunneb ära, mis on jutustus, luuletus, näidend, muinasjutt, mõistatus, vanasõna, kiri;
- avaldab kuuldu, vaadeldu, loetu kohta oma arvamust;
- oskab tuntumate sõnade algusesse kirjutada g, b, d ning h sõna algusesse;
- piiritleb lauset ja paneb lause lõppu märke; kasutab kõnes ja kirjas terviklauseid;
- kasutab suurt algustähte lause algul, inimese- ja loomanimeses ning tuntumates kohanimedes;
- oskab tähestikku, teab ja tunneb eesti keele häälikuid ning oskab märkida nende pikkusi kirjas;
- teab komaga ja komata sidesõnu;
- leiab sama- ja vastandtähendusega sõnu;
- kirjutab kutset, kirja, õnnitlust;
- kasutab lihtsamat sõnastikku, teatmeteost;
- tunneb ära sõnaliikidest nimi-, omadus- ja tegusõnu ning liitsõnu;
- oskab õigesti kirjutada asesõnu;
- teab i ja j õigekirjareegleid;
- silbitab, poolitab sõnu;
- teab, tunneb lihtsamaid lühendeid;
- oskab märkida mitmuse lõppu ja tegusõna pöördelõppe;
- teab ja oskab kirjutada lihtsamaid võõrsõnu.

### 6.2. Õppesisu (210t):

Õppesisu	Õpitulemused	Õppega seotud tegevuste orienteeruv maht
<p><b>Suuline keelekasutus</b></p> <p>Kuulamine Hääliku pikkuste eristamine, põhirõhk sulghääliku pikkusel. Pikema suulise juhendi meeldejätmise ja selle järgi toimimine. Kaaslase ja õpetaja juhtnööride kuulamine, nende järgi toimimine. Ettelugemise kuulamine. Kaaslase ettelugemise hindamine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana). Kuuldu ning nähtu kommenteerimine. Fakti ja fantaasia eristamine. Õpetaja etteloetud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ning lihtsa skeemi koostamine.</p> <p>Kuuldu (muinasjutt, lühijutt lapse elust, proosa-, luule ja ainetekst), nähtu (lavastus, film) sisu ümberjutustamine. Dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja nende ütlustele.</p> <p>Kõnelemine Hääldus- ja intonatsiooniharjutused. Selge häälduse jälgimine teksti esitades. Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevuse, intonatsiooni) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses.</p>	<p>Õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kuulab mõtestatult eakohast teksti, toimib saadud sõnumi või juhendite järgi;</li> <li>• väljendab end suhtlusolukordades selgelt ja arusaadavalt: palub, küsib, selgitab, keeldub, vabandab, tänab; vastab küsimustele, kasutades sobivalt täislauseid ning lühivastuseid;</li> <li>• vaatleb sihipäraselt, kirjeldab eesmärgipäraselt nähtut, eset, olendit, olukorda, märkab erinevusi ja sarnasusi;</li> <li>• avaldab arvamust kuuldu, vaadeldu ja loetu kohta;</li> <li>• annab küsimuste toel arusaadavalt edasi õppeteksti, lugemispala, pildiraamatu, filmi ja teatrietenduse sisu; koostab kuuldu/loetu põhjal skeemi/kaardi;</li> <li>• jutustab loetust ja läbielatud sündmusest; jutustab pildiseeria, tugisõnade, märksõnaskeemi ja küsimuste toel; mõtleb jutule alguse ja lõpu;</li> <li>• leiab väljendamiseks lähedase ja vastandtäheendusega sõnu;</li> <li>• esitab luuletust peast;</li> </ul>	<p>6 t</p>

<p>Sobivate kõnetuste (palumine, küsimine, keeldumine, vabandust palumise, tänamise) valik suhtlemisel. Suuline selgitus, kõnetus- ja viisakusväljendid, teietamine ja sinatamine.</p> <p>Kõnelemine eri olukordades: vestlus tundmatuga, sh telefonitsi, klassi/kooli esindamine, võistkonda kutsumine, koostegevusest loobumine jms.</p> <p>Sõnavara arendamine: sõnatähenduse selgitamine ja täpsustamine, aktiivse sõnavara laiendamine, lähedase ja vastandtäheendusega sõna leidmine. Eri teemadel vestlemine sõnavara rikastamiseks, arutamine paaris ja väikeses rühmas.</p> <p>Oma arvamuse avaldamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine, kaaslase arvamuse küsimine.</p> <p>Mõtete väljendamine terviklausetena ja sobiva sõnastusega (sõnavalik, mõtte lõpuleviimine).</p> <p>Küsimuste moodustamine ja esitamine ning neile vastamine.</p> <p>Jutustamine kuuldu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria ja etteantud teema põhjal; aheljutustamine.</p> <p>Sündmuste, isiku, looma, eseme jm kirjeldamine tugisõnade, skeemi ning tabeli abil. Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus erisuguste meeleolude väljendamiseks.</p> <p>Tuttava luuletuse ja dialoogi ilmekas (mõtestatud) esitamine.</p> <p>Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav</p>		
--	--	--



kommenteerimine õpetaja juhiste alusel		
<p><b>Lugemine</b></p> <p>Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus. Teksti ülesehitus: pealkiri, teksti osad (lõigud, loo alustus, sisu, lõpetus).</p> <p>Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi (õige hääldus, ladusus, pausid, intonatsioon, tempo; oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse).</p> <p>Ladus ja automatiseerunud lugemine. Oma ja kaaslaste lugemistehnika hindamine õpetaja juhiste alusel. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemise klassitahvlilt ja vihikust.</p> <p>Jutustava ja kirjeldava teksti ning tarbe- ja teabeteksti (õpilaspäeviku, kutse, õnnitluse, saatekava, tööjuhendi, raamatu sisukorra, sõnastiku, teate, eeskirja, retsepti, õpikuteksti, teatmeteose teksti, ajalehe- ja ajakirja ning muu meediateksti) lugemine.</p> <p>Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses, lasteraamatutes ning lasteajakirjanduses.</p> <p>Sõna, lause ning teksti sisu mõistmine. Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine. Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide ja üksiksõnade järgi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• loeb nii häälega ja kui endamisi ladusalt ja teksti mõistes; mõistab lihtsat plaani, tabelit, diagrammi, kaarti;</li> <li>• loeb õpitud teksti ette õigesti, selgelt ja sobiva intonatsiooniga;</li> <li>• töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel;</li> <li>• vastab suulistele ja lühikestele kirjalikele küsimustele loetu kohta;</li> <li>• eristab kirjalikus tekstis väidet, küsimust, palvet, käsku, keeldu;</li> <li>• tunneb ära jutustuse, luuletuse, näidendi, muinasjutu, mõistatuse, vanasõna, kirja;</li> <li>• on lugenud läbi vähemalt neli eesti ja väliskirjaniku teost, kõneleb loetud raamatust; teab nimetada mõnd lastekirjanikku.</li> </ul>	6 t

<p>Töö tekstiga: tekstist õpitavate keelendite, sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade leidmine. Õpiku sõnastiku iseseisev kasutamine.</p> <p>Teksti jaotamine osadeks ning tekstiosade pealkirjastamine. Loetava kohta kava, skeemi, kaardi koostamine. Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine. Loole alguse ja lõpu mõtlemine. Teksti teema ja peamõtte sõnastamine, tegelaste iseloomustamine. Jutustavate luuletuste ja proosateksti mõtestatud esitamine. Riimuvate sõnade leidmine. Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik saatelause alusel ning partnereid arvestades.</p> <p>Loetud raamatust jutustamine, loetule emotsionaalse hinnangu andmine ja raamatust lühikokkuvõtte tegemine. Vajaliku raamatu leidmine iseseisvalt.</p> <p>Tekstiliikide eristamine: muinasjutt, mõistatus, vanasõna, luuletus, jutustus, näidend, kiri          Kirjandus: folkloorne lastelaul, liisusalm, jutustus, muinasjutt, muistend, luuletus, kahekõne, näidend, sõnamänguline tekst, piltjutt, mõistatus, vanasõna.</p>		
<p><b>Kirjutamine</b></p> <p>Kirjatehnika          Kirjutamise tehnika süvendamine, oma loetava käekirja kujundamine, kirjutamise kiiruse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja -seoseid, kirjutab loetava käekirjaga;</li> <li>• kirjutab tahvlilt ja õpikust õigesti ära; paigutab teksti korrektselt paberile, vormistab vihiku/õpilaspäeviku nõuetekohaselt;</li> <li>• valdab eesti häälikkirja aluseid ja õpitud keelendite õigekirja: eristab</li> </ul>	<p>6 t</p>

<p>arendamine. Kirjutamisvilumuse saavutamise (õiged tähekujud ja proportsioonid, loetav käekiri, ühtlane kirjarida, kirjatöö nõuetekohane välimus, töö vormistamine). Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust. Kirjutatu kontrollimine õpiku ja sõnastiku järgi. Oma kirjavea parandamine. Etteütlemise järgi kirjutamine. Tahvlile, vihikusse ja õpilaspäevikusse kirjutamine. Tarbeteksti kirjutamine näidise järgi: kutse, ümbrik.</p> <p>Õigekiri Tähestiku järjekord. Täis- ja kaashäälikuühendi õigekiri. Täis- ja suluta kaashääliku pikkuse kordamine, sulghääliku pikkuse eristamine ja õigekiri. <i>k, p, t s-i</i> ja <i>h</i> kõrval. <i>i</i> ja <i>j</i> õigekiri (v.a võõrsõnades ja tegijanimedes). <i>h</i> sõna alguses. Sulghäälik oma- ja võõrsõnade alguses.</p> <p>Suur algustäht lause alguses, inimese- ja loomanimedes, tuntumates kohanimedes. Väike algustäht õppeainete, kuude, nädalapäevade, ilmakaarte nimetustes. Poolitamise harjutamine. Liitsõna.</p> <p>Nimi-, omadus- ja tegusõna. Ainsus ja mitmus. Sõnavormide moodustamine küsimuste alusel. Mitmuse nimetava ning <i>sse</i>-lõpulise sisseütleva, kaasaütleva ja ilmaütleva käände lõpu õigekirjutus. Olevik ja minevik. Pöördelõppude õigekirjutus. Erandliku õigekirjaga ase- ja küsisõnad (ma, sa, ta, me,</p>	<p>häälikut ja tähte, täis- ja kaashäälikut, häälikuühendit, silpi, sõna, lauset; märgib kirjas häälikuid õigesti; eristab lühikesi, pikki ja ülipikki täis- ja suluta kaashäälikuid; kirjutab õigesti asesõnu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• märgib õpitud sõnades õigesti kaashäälikuühendit; kirjutab õigesti sulghääliku omandatud oma- ja võõrsõnade algusse; märgib kirjas õigesti käänd- ja pöörsõnade õpitud lõppe ja tunnuseid; teab peast võõrtähtedega tähestikku, kasutab lihtsamat sõnastikku ja koostab lihtsaid loendeid tähestikjärjestuses;</li> <li>• kirjutab suure algustähega lause alguse, inimese- ja loomanimed ning õpitud kohanimed;</li> <li>• piiritleb lause ja paneb sellele sobiva lõpumärgi;</li> <li>• kirjutab etteütlemise järgi sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatut näidise järgi (30–40 sõna);</li> <li>• koostab kutse, õnnitluse, teate, e-kirja; kirjutab eakohase pikkusega loovtöid (k.a ümberjutustusi) küsimuste, tugisõnade, joonistuse, pildi, pildiseeria, märksõnaskeemi või kava toel.</li> </ul>	
---	---	--

<p>te, nad, kes, kas, kus).</p> <p>Väit- (jutustav), küsi- ja hüüdlause. Lause lõpumärgid. Koma kasutamine loetelus; <i>et, sest, vaid, kuid, aga, siis, kui</i> puhul; sidesõnad, mis koma ei nõua.</p> <p>Etteütlemise järgi kirjutamine õpitud keelendite ulatuses (30–40 sõna). Oma kirjavea iseseisev leidmine.</p> <p>Sõnavara: lähedase ja vastandtähendusega sõna. Sõna ja tema vormide õigekirja ning tähenduse omandamine ja täpsustamine.</p> <p>Tekstiloome Lausete laiendamine ja sidumine tekstiks. Tarbeteksti (ajaleheartikli, teate, nimekirja jne) kirjapanek. Ümberjutustuse kirjutamine tugisõnade, skeemi, kaardi või kava toel. Loovtöö kirjutamine (vabajutt, jutt pildi, pildiseeria, küsimuste, skeemi, kaardi või kava toel, fantaasialugu). Jutu ülesehitus: alustus, sisu, lõpetus. Sündmusest ja loomast kirjutamine. Jutule alguse ja lõpu kirjutamine. Kirja kirjutamine.</p>		
--	--	--

## 7. Hindamine

I kooliastmes hinnatakse põhiliselt õpilase kuulatud tekstist arusaamist ja suulist väljendusoskust.

Hinnates kasutatakse nii suuliseid kui ka kirjalikke sõnalisi hinnanguid, mis toovad esile õpilase tugevused ja edusammud. Puudustele juhib õpetaja tähelepanu taktitundeliselt. Enesehinnanguid on lubatud anda emakeeles, kuid õppe edenedes julgustab õpetaja õpilast kasutama eesti keelt.

Õpilane õpib õpetaja juhendamisel ise oma tööle hinnangut andma. Õppimise ajal analüüsib õppija õpetaja juhendamisel:

- oskusi ja teadmisi, mida ta on enda arvates hästi omandanud;
- oskusi või teadmisi, mille omandamiseks peab ta veel tööd tegema.

Õpitulemuste hindamine jaguneb:

- 1) õpiprotsessi hindamine (see on õppimise üksiktulemuste hindamine, mille eesmärk on õpilastele tagasiside andmine õppimise edukusest, õpilase õpimotivatsiooni ja positiivse enesehinnangu toetamine, õpiülesannete korrigeerimine ja vajaduse korral diferentseerimine);
- 2) arvestuslik hindamine on ühe tervikliku aineosa käsitlemise järel nõutavatele õpitulemustele hinnangu andmine ja on märgitud õpetaja töökavas.

**1.klassi** õpilaste teadmistele ja oskustele antakse sõnaline ja /või kirjalik hinnang lähtuvalt õpilase arengust, õpioskuste kujunemisest, õpiprotsessis osalemisest ning õpitulemustest. Esikohal on kujundav hindamine, millest võtavad aktiivset osa õpilased ise.

Suulisi hinnanguid saavad õpilased jooksvalt õppeprotsessis, kokkuvõtvaid kirjalikke hinnanguid antakse poolaasta lõpul.

Kokkuvõtlikud kirjalikud hinnangud antakse kolmele oskusele: teksti sisu mõistmine (kuulamine ja lugemine), eneseväljendusoskus (rääkimine), kirjutamine.

**Kokkuvõtavad kirjalikud hinnangud:** oskab väga hästi, oskab hästi, vajab harjutamist, vajab palju harjutamist.

**Suulised hinnangud:**

„Suurepärane!“ (oskab väga hästi) – hinnang antakse õpilase suulise vastuse/esituse, kirjaliku või praktilise töö/tegevuse eest, kui õpilane on omandanud nõutavad teadmised ja oskused.

„Tubli!“ (oskab hästi) – hinnang antakse õpilasele, kui tema teadmistes ja oskustes esineb väiksemaid eksimusi.

„Harjuta veel!“ (vajab harjutamist) – hinnang antakse õpilasele, kui tema teadmistes ja oskustes esineb puudusi ja vigu.

„Oi-oi-oi!“ (vajab palju harjutamist) – hinnang antakse õpilasele, kui tema teadmistes ja oskustes esineb olulisi puudusi ja vigu.

	Oskab väga hästi	Oskab hästi	Vajab harjutamist	Vajab palju harjutamist
<b>Kuulamine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reageerib selgelt hääldatud fraasile;</li> <li>mõistab selgelt ja aeglaselt antud juhiseid ning pöördumisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reageerib selgelt hääldatud fraasile;</li> <li>mõistab selgelt ja aeglaselt antud juhiseid ning pöördumisi;</li> <li>mõnikord vajab kordamist, osutamist, piltlikustamist</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tunneb aeglaselt ja selges sidusas kõnes ära õpitud sõnad ja fraasid;</li> <li>arusaamiseks vajab piltmaterjali või kordamist ning osutamist;</li> <li>tunneb rahvusvaheliselt kasutatavaid lähedase hääldusega sõnu;</li> <li>reageerib pöördumisele adekvaatselt, suudab korrata sõnu ja fraase õpetaja või kaasõpilase järel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tunneb ära väga aeglaselt ja selges kõnes ära õpitud sõnad ja fraasid siis, kui enne teda on samadele sõnadele reageerinud mõni teine õpilane;</li> <li>arusaamist toimuvalt toetab pildimaterjal ning õpetaja või kaasõpilase näitlik tegevus;</li> <li>vajab kordamist ja osutamist, reageerib pöördumisele aeglaselt;</li> <li>enamasti ei suuda korrata fraase ja lauseid õpetaja või kaasõpilase järel</li> </ul>
<b>Lugemine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>loeb lauseid, mis on esitatud trükitähtedega;</li> <li>loeb fraase, mis on esitatud kirjatähtedega;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>loeb lauseid, mis on esitatud trükitähtedega;</li> <li>loeb üksikuid sõnu, mis on esitatud kirjatähtedega;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tunneb tähemärke;</li> <li>tunneb tekstis ära tuttavad sõnad;</li> <li>loeb sõnu ja fraase õpitud sõnavara ulatuses;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tunneb tähemärke;</li> <li>tuttavate sõnade ära tundmisega tekstist on raskusi;</li> <li>loeb õpetaja järel, ise on suuteline lugema vaid üksikuid</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lugemise tempo on aeglane;</li> <li>• oskab lugeda iseseisvalt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lugemise tempo on aeglane;</li> <li>• mõistmiseks võib vaja minna korduvat lugemist</li> <li>• oskab lugeda iseseisvalt, kuid mõnikord vajab ette lugemist</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• arusaamist toetab piltmaterjal;</li> <li>• lugemise tempo on väga aeglane, enamasti kordab õpetaja järel või loeb koos õpetajaga</li> </ul>	lühikesi sõnu
<b>Rääkimine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lühidalt tutvustab iseennast;</li> <li>• saab hakkama õpitud sõnavara ja lausemallide piires lihtsate dialoogidega;</li> <li>• kõnes esineb katkestusi ja kordusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lühidalt tutvustab iseennast, kas iseseisvalt või vastates õpetaja küsimustele;</li> <li>• saab hakkama õpitud sõnavara ja lausemallide piires lihtsate dialoogidega, vajab vestluskaaslase abi;</li> <li>• kõnes esineb katkestusi ja kordusi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oskab vastata väga lihtsatele küsimustele;</li> <li>• suudab esitada küsimusi vestluskaaslasele, korrates õpetaja järel;</li> <li>• kõnes esineb katkestusi ja kordusi;</li> <li>• vajab žeste, mõnikord toetub emakeelele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vastab lihtsatele küsimustele, korrates õpetaja järel;</li> <li>• vajab žeste, mõnikord toetub emakeelele;</li> <li>• suudab hääldada üksikuid sõnu, fraase kasutab üliharva</li> </ul>
<b>Kirjutamine</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tunneb trüki- ja kirjatähti;</li> <li>• kirjutab trükitähtedega;</li> <li>• kirjutab kirjatähti;</li> <li>• teeb õpitud sõnade ja fraaside ära kirja;</li> <li>• käekiri on selgelt loetav</li> <li>• jälgib õigekirja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tunneb trüki- ja kirjatähti;</li> <li>• teeb õpitud sõnade ja fraaside ära kirja trükitähtedega ja kirjatähtedega – on lubatud üksikuid kirjavigu;</li> <li>• käekiri on loetav</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tunneb trükitähti</li> <li>• enamasti tunneb õpitava keele kirjatähti</li> <li>• teeb õpitud sõnade ja fraaside ära kirja trükitähtedega- esinevad vead;</li> <li>• käekiri vajab harjutamist, mõningaid tähti või kirjutatud sõnu on raske ära tunda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tunneb mõningaid trükitähti</li> <li>• tunneb üksikuid kirjatähti</li> <li>• teeb õpitud sõnade ja fraaside ära kirja trükitähtedega- esineb palju vigu;</li> <li>• käekiri vajab harjutamist, ümber kirjutatud sõnade eristamine on raskendatud</li> </ul>

**2. klassist** alates kasutatakse õpilaste õpitulemuste hindamisel viiepallisüsteemi ja õpetaja poolset hinnangute andmist.

Hindega „5” („väga hea”) hinnatakse suulist vastust/esitust, kirjalikku või praktilist tööd/tegevust, kui õpilane on omandanud nõutavad teadmised ja oskused.

Hindega „4” („hea”) hinnatakse õpilast, kui tema teadmistes ja oskustes esineb väiksemaid eksimusi.

Hindega „3” („rahuldav”) hinnatakse õpilast, kui tema teadmistes ja oskustes esineb puudusi ja vigu.

Hindega „2” („puudulik”) hinnatakse õpilast, kui tema teadmistes ja oskustes esineb olulisi puudusi ja vigu.

Hindega „1” („nõrk”) hinnatakse, kui õpilane ei ole omandanud nõutavaid teadmisi ja oskusi.

Hindega „0” („ootel”) hinnatakse õpilast, kes arvestusliku töö ajal puudus. Õpilane on kohustatud 10 päeva jooksul, alates kooli tulekust, töö järele tegema või vastama. Vastasel juhul asendatakse „0” hindega „1”.

Algkoolis on soovituslik panna ainult positiivseid hindeid, et tagada laste huvi ja rõõm aine vastu.

Poolaastahinde väljapanemisel kasutatakse protsenthindamist:

„5” („väga hea”) 90-100% võimalikust punktide arvust;

„4” („hea”) 75-89% võimalikust punktide arvust;

„3” („rahuldav”) 50-74% võimalikust punktide arvust;

„2” („puudulik”) 20-49% võimalikust punktide arvust;

„1” („nõrk”) 0-19% võimalikust punktide arvust.

Lähtuvalt ülesande raskusest on õpetajal õigus muuta punktiarvestuse skaalat 5% ulatuses.