

Содержание

1. Предметный цикл «технология»	2
1.1 Технологическая компетенция.....	2
1.2 Учебные предметы цикла.....	2
1.3 Распределение предметных уроков по школьным ступеням	3
1.4 Описание предметного цикла	3
2. Предмет: Рукоделие и домоводство	4
2.1 Учебно-воспитательные цели	4
2.2 Описание предмета	4
2.3 Учебная деятельность	5
2.4 Физическая среда	6
2.5 Общие положения оценивания	7
2.6 Сквозные темы ступени исходя из предмета	7
2.7 Интеграция с другими предметами.....	9
3. Учебные результаты III школьной ступени.....	11
4. Класс: 7 класс.....	11
4.1. Учебные результаты:	11
4.2 Содержание обучения (70 часов) :.....	12
5.Класс: 8 класс	14
5.1 Учебные результаты:	14
5.2 Содержание обучения (70 часов):.....	14
6.Класс: 9 класс	17
6.1 Учебные результаты:	17
6.2 Содержание обучения (35 часов) :.....	18
7.Оценивание	20

1.Предметный цикл «технология»

1.1 Технологическая компетенция

Технологическая компетенция означает способность ориентироваться в мире технологии и понимать, использовать и ценить технологию, применять и развивать технологию творчески и инновационно, понимать современные направления развития технологии, а также связи технологии с естественными науками, анализировать сопутствующие применению технологии возможности и риски, соблюдать требования по защите интеллектуальной собственности, решать проблемы, сочетая умственную и физическую деятельность, выбирать и безопасно использовать различные материалы и средства труда, целенаправленно реализовывать идеи, справляться с хозяйственными работами и следовать здоровому питанию.

Выпускник основной школы :

- 1) ориентируется в мире технологии, пользуется технологическими возможностями разумно и творчески;
- 2) видит связь достижений науки и развития технологии, а также рассуждает об изменении труда в ходе истории;
- 3) видит в физической и умственной деятельности возможность разнообразить повседневную жизнь и решать практические проблемы;
- 4) анализирует и выбирает технические решения, способен представлять и обосновывать свое мнение;
- 5) замечает и учитывает связь дизайна изделий с функциональностью, эстетичностью и культурными традициями;
- 6) выбирает для реализации своих идей подходящие материалы и средства труда, а также придаёт значение безопасному использованию материалов и средств труда;
- 7) читает рабочие чертежи и инструкции;
- 8) применяет основы здорового питания при составлении и анализе меню
- 9) готовит разнообразные и полезные блюда.

1.2 Учебные предметы цикла

Учебными предметами группы «Технология» являются: трудовое обучение, технология, а также рукоделие и домоводство. Трудовое обучение изучается с 1-го по 3-й класс, технология с 4-го по 9-й класс, рукоделие и домоводство с 4-го по 9-й класс.

Учащиеся, начиная со II школьной ступени, меняют учебные группы не менее чем на 10% обучения. Технология заменяется домоводством, а рукоделие и домоводство – технологией.

1.3 Распределение предметных уроков по школьным ступеням

I школьная ступень

Трудовое обучение – 4,5 часа

II школьная ступень

Технология; рукоделие и домоводство – 5 часов

III школьная ступень

Технология; рукоделие и домоводство – 5 часов

1.4 Описание предметного цикла

Учебные предметы группы позволяют получить основанные на традиционной и современной технологии знания, умения и ценности. Учащиеся учатся пользоваться различными технологическими приемами и анализировать технологические решения.

Учебные предметы группы способствуют практическому применению усвоенного по разным учебным предметам и в разных жизненных сферах материала. Учащиеся учатся находить и комбинировать различные экологические виды выполнения работ.

В современном обществе важное место занимает технологическая грамотность. На уроках изучаются и анализируются явления и ситуации, а также используются различные источники информации, объединяется творческая мыслительная работа и физическая деятельность, что важно с точки зрения физиологического и духовного развития человека. Умения, знания и ценностные позиции приобретаются в ходе практических занятий с осмыслением работы как характерной для человека деятельности.

В ходе обучения генерируются идеи, планируются, моделируются и изготавливаются предметы/изделия, а также отрабатывается их презентация. В ходе выполнения заданий и общих обсуждений учащиеся учатся замечать функциональность дизайна предметов, его связь с художественным творчеством и культурным фоном. Поддерживается собственная инициатива учащихся, их предприимчивость и творчество, они учатся ценить бережный и здоровый образ жизни. Учащиеся приобретают знания о здоровом питании и ведении домашнего хозяйства. При занятиях на учебной кухне учащиеся учатся ценить основы здорового питания.

В ходе обучения развиваются навыки работы и сотрудничества, критическое мышление, а также умение анализировать и оценивать. Анализ различных действий прикладного характера помогает учащимся принимать решения в части выбора профессии, а также находить для себя приятные и снижающие напряжения хобби.

2. Предмет: Рукоделие и домоводство

2.1 Учебно-воспитательные цели

Ученик:

- 1) ощущает удовлетворенность от практической самореализации, ценит работу и того, кто выполняет работу;
- 2) понимает развитие технологии, видит вытекающие из этого изменения в работе и их влияние на окружающую среду;
- 3) планирует и реализует свои идеи и творчески решает взятые на себя задачи;
- 4) сравнивает и использует различные материалы;
- 5) знает принципы безопасного труда и соблюдает их;
- 6) работает в команде и ощущает свои способности в командной работе;
- 7) при выборе и приготовлении еды исходил из принципов здорового питания;
- 8) справляется с ведением домашнего хозяйства и семейным бюджетом, ведёт себя как сознательный потребитель;
- 9) ценит и бережёт национальную культуру и понимает свое место в мультикультурном мире.

2.2 Описание предмета

Рукоделие и домоводство – это учебный предмет, который в повседневной жизни переплетает теоретические знания с практическими умениями, формирует у учащихся практическое мышление, творчество, развитие моторики и способность самоанализа, а также развивает технологическую грамотность. Связь рукоделия с прикладным искусством создает предпосылки творческой самореализации. Обсуждаются связи искусства, рукоделия и моды, а также важность рукоделия и легкой промышленности в истории и в современном мире. Учащиеся знакомятся с различными материалами и их свойствами, испытывают различные техники их использования. Учащиеся учатся видеть и находить интересные и новаторские решения при дизайне предметов и изделий. Важная роль отводится сохранению и развитию национальных культурных традиций как в рукоделии, так и в домоводстве. Учащиеся учатся замечать традиции рукоделия и кулинарии разных стран, их связь с историей, климатом, религией и культурными обычаями. Творческие и практические занятия несут и расслабляющую функцию, как в учебе, так и в дальнейшей жизни.

Рукоделие и домоводство состоит из четырех сфер: рукоделие; домоводство; изучение технологии (организуется в порядке обмена учебных групп); проектная работа. Рукоделие и домоводство охватывает около 65% обучения, из которых не менее трети составляет домоводство. Примерно 25% учебного объема отводится проектной работе и 10% изучению технологии.

На III школьной ступени акцент делается, прежде всего, на творческой работе и на сознательной организации труда. В ходе обучения соблюдается цикл развития изделия, начиная от сбора информации, нахождения идеи, планирования изделия и временного и технологического распределения работы, и заканчивая выполнением и презентацией работы.

На уроках домоводства изучаются основы здорового питания, составление сбалансированного меню и приготовление пищи, развивается умение ведения домашнего хозяйства, анализируется потребительское поведение человека, подчеркивается важность формирования бережливого по отношению к окружающей среде и знающего свои права потребителя, ищутся связи и противоречия между знаниями людей о здоровье и их реальным поведением.

Помимо практического приготовления еды, изучаются основы здорового питания и составление сбалансированного меню. В рамках учебной работы развивается умение вести домашнее хозяйство, подчеркивается важность формирования бережливого по отношению к окружающей среде и знающего свои права и обязанности потребителя, анализируется потребительское поведение людей и стараются найти связи и противоречия между знаниями людей о здоровье и их реальным поведением. Учащиеся учатся выполнять домашние работы и видеть необходимость участия каждого члена семьи.

Учеба ведется в форме работы в группах. Это создает подходящие возможности для развития социальных умений: доброжелательного и учитывающего интересы отношения к соученикам, необходимые для организационной и командной работы способности и умения, а также умения анализировать и оценивать работу.

На уроках рукоделия изучаются различные виды работ, четыре из которых являются обязательными – шитье, вязание на спицах, вязание крючком и вышивание. Планирование, организация работы, основы народного искусства и изучение материалов в качестве проходящих тем связаны как с обязательными видами работы, так и с темами по выбору и проектами. При изготовлении одного предмета в рамках практической работы можно объединить несколько видов работы.

В рамках проектных работ учащиеся имеют возможность выбирать проект по предмету. Темы проекта выбираются из области рукоделия и домоводства. Проектные работы могут переплетаться между собой, с проектами по другим предметам или с проектами других классов, а также с общешкольными и более продолжительными межшкольными мероприятиями. Проектные работы выбираются с учетом местных традиций, новых и традиционных способов обработки, а также интереса к более глубокому рассмотрению определенной темы. Область проектной работы образует самостоятельное целое, в котором от учащихся не ждут предварительного наличия связанных с темой знаний и умений.

2.3 Учебная деятельность

При планировании и организации учебной деятельности:

- исходят из базовых ценностей учебной программы, общих компетенций, целей учебного предмета, содержания обучения и ожидаемых результатов учебы, поддерживают интеграцию с другими учебными предметами и проходящими через всю программу темами;

- предоставляется возможность учиться индивидуально или вместе с другими (самостоятельная работа, работа в паре и в группе), чтобы поддержать формирование у учащихся навыков активной и самостоятельной учебы;
- применяют дифференцированные учебные задания, содержание и степень сложности которых способствуют индивидуализированной трактовке и повышают мотивацию к учебе;
- темы домоводства и рукоделия поддерживают знания и умения, полученные по другим предметам (природоведение, математика, человековедение, обществоведение);
- исходят из того, что рукоделие и домоводство – это учебный предмет с практической направленностью: не менее 2/3 урока должна занимать практическая деятельность;
- учеников приучают выражать свое мнение и рассуждать на темы, связанные с учебным процессом;
- на уроках поддерживается приятная рабочая атмосфера и творческие начинания учащихся;
- используются учебная среда, учебные средства и материалы, основанные на современных информационных и коммуникационных технологиях;
- посещение музеев, библиотеки, выставок, компьютерного класса и т.п. способствует лучшему освоению учебного материала;
- применяют различные методы обучения, в т.ч. активное обучение: творческая практическая деятельность, проектное обучение, исследования, опыты (например, свойства различных материалов и продуктов питания), организация мероприятий и выставок, использование интернет-среды для представления своих идей и работы, игры, обсуждения, дискуссия, диспуты и т.д.;
- акцент делается на творчестве (дизайн), сохранении национальных традиций (национальное изделие, использование мотивов национального искусства при украшении изделия и т.д.), а также на современной технологии;
- перед использованием новых технологий и оборудования обращается внимание на безопасность;
- при выборе тем проектного обучения ученикам советуют уделять больше внимания традициям, знакомиться с различными технологиями и испытывать их, направляют учащихся решать проблемы творчески самостоятельно и вместе с другими, организовывать мероприятия по предмету (темы проектного обучения могут затрагивать как домоводство и рукоделие, так и технологию);
- при приготовлении еды и при выполнении других практических заданий класс разделяется на небольшие группы (1-5 учащихся);
- обеспечивается, чтобы учебная нагрузка на учащихся (в т.ч. объем домашних заданий) была умеренной, распределялась равномерно на весь учебный год и оставляла учащимся достаточно времени для отдыха и занятий по интересам;
- первоочередная цель домашнего задания — найти необходимую для выполнения учебной работы информацию, сделать набросок, продумать дизайн или чертеж изделия, чтобы приучить учащихся самостоятельно планировать и организовывать свою работу и предотвратить излишнее непосредственное руководство;
- учащемуся дается возможность пройти все учебные этапы: поиск информации, дизайн изделия, изготовление изделия, презентация готовой работы

2.4 Физическая среда

Школа организует преобладающую часть обучения рукоделию и домоводству в помещениях, в которых:

- имеется необходимая для рукоделия обстановка, отвечающая выполнению практических работ;
- имеется необходимая для домоводства современная обстановка, позволяющая готовить еду безопасно и на современном уровне;
- имеется вентиляция;
- помещения и учебный инвентарь, включая рабочие инструменты, отвечают требованиям охраны здоровья, безопасности труда и эргономии.

2.5 Общие положения оценивания

Целью оценивания является стремление учителя поддержать развитие ученика и формирование самооценки, вызвать интерес к рукоделию и домоводству. При оценивании используется как цифровое, так и устное формирующее оценивание, важную роль играет как вербальная оценка учителя, так и оценка самого учащегося в части своей работы.

Поощряется участие ученика в предметных олимпиадах, конкурсах, выставках.

Оценивается:

- отношение к учебе, работоспособность, старательность, последовательность, внимательность;
- готовность к сотрудничеству, готовность помочь, самостоятельность при выполнении работы;
- выполнение требований, установленных на уроке;
- задумка и планирование (оригинальность, самостоятельность, умение обосновывать принятые решения/сделанный выбор);
- изготовление (умение использовать материалы и средства труда, применение полученных знаний на практике, соблюдение требований безопасности труда и гигиены);
- результат труда (реализация задуманного, отделка и качество, своевременное выполнение работы, умение представить работу);
- развитие учащегося, его старательность и выполнение правил внутреннего распорядка.

2.6 Сквозные темы ступени исходя из предмета

Уроки рукоделия и домоводства связаны со всеми проходящими темами.

Непрерывное образование и планирование карьеры

Знакомство с развитием технологии и изменением роли человека в рабочем процессе помогает осознать необходимость постоянной учебы. Выбор технологических возможностей для реализации своих идей, планирование работы, а также работа в одиночку и вместе с другими помогают развивать и анализировать свои трудовые способности.

Окружающая среда и устойчивое развитие

При изготовлении изделия важно бережно применять как природные, так и искусственные материалы. Внимание обращается на формирование бережных по отношению к окружающей среде потребительских привычек. Сортировка отходов, экономия ресурсов и энергии на уроках помогают закрепить знания в области экологии.

Гражданская инициатива и предприимчивость

Способность проявления инициативы и сотрудничество тесно связаны с содержанием предметной программы. Умение реализовать свои идеи и организовать работу является одной из основных целей, а предприимчивость поддерживают умело реализованные проекты, которые дают учащимся возможность испытать свои способности.

Культурное самосознание

Знакомство с предметной культурой, обычаями и традициями питания позволяет увидеть различие культур в разных местах мира и осознать свое место в мультикультурном мире. Учащиеся учатся замечать и использовать национальные элементы при оформлении предметов.

Информационная среда

Во время практической работы и в предметных проектах учеников учат использовать различные достоверные источники информации. Использование интернета даёт возможность быть в курсе технологических новинок, всемирно известных дизайнерских и инженерных достижений.

Технологии и инновации

Обсуждаются вопросы защиты интеллектуальной собственности и возможности использования компьютера при планировании и презентации своих работ. Учащиеся учатся представлять свои работы в виртуальной среде. Знакомство с автоматическим оборудованием с компьютерным управлением и при возможности работа на таком оборудовании помогает ощутить возможности современной технологии.

Здоровье и безопасность

В части разных видов работ учеников знакомят с правилами безопасности труда и обучают учитывать требования безопасности. Знакомство с различными природными и синтетическими материалами и с их свойствами помогает сделать выбор в пользу, безвредных для здоровья, материалов. Приобретение основных знаний в части здорового питания и практическое изготовление здоровых блюд создают основу для осознанного поведения по сохранению здоровья.

Ценности и нравственность

При изучении предметов группы формируется уважительное отношение к труду и к работнику. Работа в группе дает ценный опыт учитывания интересов друг друга, развития организационных умений и решения возможных конфликтов. Через рассмотрение тем этикета на уроках домоводства формируются практические умения в части поведения в разных ситуациях, учащиеся учатся понимать причины выбора модели поведения и возможные последствия.

2.7 Интеграция с другими предметами

Группа учебных предметов «Технология» опирается на полученные по другим предметам знания, предлагая возможности добиться в практических действиях понимания того, что знания связаны между собой и применяются в практической жизни. К абстрактному анализу добавляются возможности видения, проработки и испытания, а также видимый результат. Проекты по предметам позволяют связать разные сферы предмета, установить внутрисубъектные связи и связи с другими учебными предметами.

Домоводство создает хорошие возможности для применения усвоенного по теоретическим предметам материала (биология, химия, математика).

Язык и литература (в том числе иностранные языки). При сборе информации развивается функциональная грамотность учащихся и совершенствуется их технологический словарный запас. При презентации своей работы и обосновании выборов учащиеся получают опыт выступления и развивают умение выражать себя. Поиск необходимого для выполнения рабочих заданий и для проекта материала и информации, а также их изучение, способствует усвоению иностранного языка.

Математическая область. В рамках предметов данной группы учащийся использует в своей работе логическое мышление, а также математические знания. Производимые учащимся вычисления и измерения имеют практический выход, ошибки (и их последствия) видны сразу, анализ и поиск лучшего решения является необходимостью.

Природоведение. Работа с различными природными и искусственными материалами предполагает знакомство со свойствами этих материалов. В изучении технологии, рукоделия и домоводстве учащийся соприкасается непосредственно со многими химическими и физическими процессами.

Область социальных предметов. Знание развития техники и технологии, понимание причин развития и дальнейших направлений развития помогает осознанию процесса развития человечества. При совместной работе учащиеся учатся считаться с другими, соблюдать правила поведения и защищать свою точку зрения. Знакомство с культурными традициями разных стран и с причинами их формирования помогает разумно относиться к другим народам.

Художественная область. Оформление и изготовление различных изделий дает учащимся возможности творческого самовыражения. Учащиеся учатся ценить новаторские и оригинальные решения, отмечать функциональность дизайна и его связи с художественным творчеством и культурным фоном.

Физическая культура. В практических заданиях закрепляется поведение с учетом здоровья, учет принципов эргономики, а также понимание важности здорового питания и спортивного образа жизни. Домоводство и рукоделие связано с другими группами учебных предметов через формирование общих компетенций.

Культурная и ценностная компетенция. Развивающие творчество занятия и проекты учат учитывать многообразие мнений и идей. Общие обсуждения и совместная работа, а также анализ результатов помогают учащимся формировать и обосновывать свое мнение, ощущать радость от работы и ответственность за доведение начатого до конца.

Учебная компетенция. На уроках рукоделия и домоводства учащиеся получают опыт в части практической необходимости знаний, полученных по другим предметам. Самостоятельная организация работы, начиная со сбора информации, выбора материалов и способов обработки, и заканчивая выполнением работы и анализом результатов, развивает способность видеть проблемы и решать их, способность оценивать и развивать, а также управлять своим обучением.

Компетенция общения. Общие задания и проекты позволяют научиться считаться с другими, при необходимости помогать другим и ценить преимущество совместной работы. Учащиеся приучаются анализировать свое поведение и его влияние на соучеников и на работу.

Компетенция предприимчивости. В развитии этой компетенции важную роль играет открытость творческим идеям и оригинальным точкам зрения. При изготовлении предметов учащиеся проходят цикл развития изделия: от поиска идеи до готового предмета. Проекты по предмету позволяют учащимся испытать возможности реализации своих идей через различные предпринимательские модели. Под моделями можно понимать осуществление отдельным лицом (учащимся) дизайна изделия, его изготовление и продажу, как пример работы в команде создание в школе временного кафе, проектирование какого-либо изделия и его изготовления в классе.

Социальная компетенция – способность реализовать себя, действовать как сознательный и ответственный гражданин, поддерживать демократическое развитие общества; знать и соблюдать бытующие в обществе ценности и нормы, а также правила, существующие в различных сферах жизни; сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях; относиться с пониманием к индивидуальным особенностям людей и учитывать это при общении.

Компетенция самоопределения – способность понимать и оценивать самого себя, свои слабые и сильные стороны; вести здоровый образ жизни; находить решения проблем, связанных как с душевным и физическим здоровьем, так и возникающих в результате межлических отношений.

3. Учебные результаты III школьной ступени

Учащийся, окончивший 9 класс

- ощущает радость от выполнения работы индивидуально или вместе с другими;
- обсуждает вопросы изменений труда и технологии;
- реализовывает свои творческие идеи, используя для этого подходящие техники и материалы;
- использует для сбора материалов при выполнении творческих заданий современные информационные средства и специальную литературу;
- знает и ценит культурное наследие народов;
- анализирует свои творческие и технологические способности и делает выбор дальнейшей учёбы;
- выбирает здоровое питание, составляет сбалансированное и разнообразное меню и приготавливает различные блюда;
- справляется с ведением домашнего хозяйства и семейным бюджетом, ведёт себя как сознательный потребитель.

4. Класс: 7 класс

4.1. Учебные результаты:

Учащийся, окончивший 7 класс

- выбирает подходящие для изготовления изделия материалы, средства труда, техники и приёмы отделки;
- знает основные традиции эстонского рукоделия;
- вяжет узорную поверхность по схеме, вяжет по кругу;
- знает способы горячей обработки продуктов;
- готовит по рецепту различные горячие и холодные блюда;
- знает о значении разнообразных пищевых продуктов для организма;
- составляет сбалансированное и разнообразное меню;
- осознаёт себя участником работы в группе, проектной работы и других совместных действиях.

4.2 Содержание обучения (70 часов) :

Содержание обучения	Результаты обучения по теме	Примерное количество часов по теме
Рукоделие		
<p>Материалы. Текстильные волокна. Химические волокна. Получение искусственных и синтетических волокон и их свойства. Современные материалы для рукоделия.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывает основные свойства химических волокон, использование и уход за ними; • при выборе материалов учитывает их воздействие на здоровье; • комбинирует материалы в своей работе. 	4
<p>Вышивание. Вышивка как творческое самовыражение. Символы и знаки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбирает подходящие для изготовления изделия материалы, средства труда, техники и приёмы отделки; • находит творческие возможности использования изученных техник; • представляет свою работу. 	12
<p>Народное искусство. Вязание на спицах. Вязание на спицах в эстонском народном искусстве. Эстонский этнографический орнамент. Узоры. Круговая вязка. Расчёт петель, вязание и отделка предмета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вяжет узорную поверхность, используя схему вязания, вяжет по кругу; • знает основные традиции эстонского рукоделия; • экспонирует свою работу. 	16
Домоводство		
<p>Еда и питание. Питательные макро- и микроэлементы, их значение и источники. Пищевые добавки. Оценка состава питательных веществ в пищевых продуктах. Изменение продуктов при горячей обработке, утрата питательных веществ. Составление</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает значение разнообразных пищевых продуктов для здоровья, а также основных пищевых источников макро- и микроэлементов; • анализирует питательную ценность 	4

<p>разнообразного и сбалансированного меню на день, исходя из рекомендаций по питанию. Информация о питании в медиа - анализ и оценка.</p>	<p>продуктов, оценивает их качество;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализирует полезность рациона и составляет сбалансированное и рациональное меню. 	
<p>Приготовление еды. Способы горячей обработки продуктов. Пряности и приправы для блюд. Супы. Части мясной туши и мясные блюда. Рыбные блюда. Тёплые соусы. Пряности и приправы для блюд. Вторые блюда с горячей обработкой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знает способы горячей обработки продуктов; • знает основные пряности и возможности приправы блюд; • готовит по рецепту различные горячие и холодные блюда. 	8
<p>Этикет. Составление меню праздничного стола.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • составляет меню соответственно содержанию мероприятия, оформляет и сервирует стол; • понимает значение столового этикета для создания среды приятного общения. 	2
<p>Домоводство при обмене группами Оценка состава питательных веществ в пищевых продуктах. Составление разнообразного и сбалансированного меню на день, исходя из рекомендаций по питанию. Информация о питании в медиа - анализ и оценка. Вторые блюда с горячей обработкой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • понимает значение разнообразных пищевых продуктов для здоровья и составляет сбалансированное и рациональное меню; • знает способы горячей обработки продуктов; • знает основные пряности и возможности приправки блюд; • готовит по рецепту различные горячие и холодные блюда; • понимает значение столового этикета. 	8
<p>Проектная обучение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознаёт себя участником проектной работы; 	16

	<ul style="list-style-type: none"> • активно участвует в различных формах сотрудничества и общения; • самостоятельно и/или вместе с другими находит решения заданий и проблем; • относится к соученикам доброжелательно, учитывает мнение других; • реализует свои идеи через проектирование и изготовление какого-либо изделия. 	
--	--	--

5.Класс: 8 класс

5.1 Учебные результаты:

Учащийся, окончивший 8 класс

- выбирает подходящую одежду, исходя из её материала, назначения, кроя, стиля и своей фигуры;
- снимает выкройки с листа, с помощью учителя выбирает подходящую технологию, шьёт себе предмет одежды;
- находит творческие возможности использования изученных техник;
- выпекает изделия из теста и сравнивает разные пекарские вещества;
- активно участвует в различных формах сотрудничества и общения.

5.2 Содержание обучения (70 часов):

Содержание обучения	Результаты обучения по теме	Примерное количество часов по теме
Рукоделие		
Дизайн и планирование. Текстиль в одежде и оформлении интерьера. Одежда как зеркало эпохи – социальные системы знаков. Мода как творчество. Принципы составления комплектов и коллекций. Учёт моды, оригинальности и пропорции в	Ученик: <ul style="list-style-type: none"> • выбирает подходящую одежду, исходя из её материала, назначения, кроя, стиля и своей фигуры; 	2

<p>эскизах. Выбор подходящих набросков при формировании стиля.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассуждает об изменениях в моде; • замечает оригинальные решения в дизайне предметов и одежды; • планирует оригинальные предметы. 	
<p>Народное искусство. Народная одежда. Эстонский этнографический орнамент и формирование современной одежды. Этнография других народов как источник вдохновения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использует как источник вдохновения этнографические предметы; • понимает ценность культурного наследия народов. 	2
<p>Организация труда. Выбор средств труда и технологии в зависимости от материала и изготавливаемого изделия. Планирование работы индивидуально или в группе. Получение необходимой информации в современных источниках. Работа с электрическими рабочими инструментами и их обслуживание по инструкции. Анализ и оценка своей работы и её результатов. Представление и экспонирование работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ищет помощь при выполнении заданий в современных источниках информации; • представляет или экспонирует свои работы; • самостоятельно и вместе с другими выполняет взятые на себя задания и планирует свою работу по времени; • анализирует свои творческие и технологические способности. 	1
<p>Шитьё. Пошив предмета одежды. Снятие мерок, определение размера одежды, использование листа с выкройкой и размещение выкройки на ткани. Использование подходящих для пошива выбранного предмета одежды технологических приёмов. Определение технологической последовательности пошива предмета одежды. Отделка швейной работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • снимает мерки, определяет размер одежды; • снимает выкройку с листа выкроек; • выбирает подходящую технологию; • шьёт предмет одежды; • выполняет влажно-тепловую обработку. 	16
<p>Вязание на спицах. Вывязывание узоров по схеме. Уменьшение и наращивание петель. Расчёт петель, вязание и отделка изделия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбирает подходящие для изготовления изделия материалы, средства труда, техники и приёмы отделки; • вяжет узорную поверхность, пользуясь схемой; • находит творческие возможности 	12

	использования изученных техник.	
Домоводство		
<p>Еда и питание. Традиции питания разных народов и влияющие на выбор питания факторы. Микроорганизмы в пищевых продуктах. Причины порчи продуктов. Требования гигиены при хранении пищевых продуктов. Распространяющиеся через еду заболевания.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивает национальные блюда разных стран, знает факторы, повлиявшие на традиции приготовления пищи; • различает микроорганизмы в пищевых продуктах • находит причины порчи продуктов; • соблюдает требования гигиены при хранении пищевых продуктов; • различает распространяющиеся через еду заболевания. 	2
<p>Организация труда. Составление меню, калькуляции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • калькулирует стоимость питания; • составляет меню. 	1
<p>Приготовление еды. Пекарские вещества и изделия из теста. Национальные блюда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выпекает изделия из теста и сравнивает разные пекарские вещества; • готовит по рецепту различные национальные горячие и холодные блюда. 	8
<p>Этикет. Поиск идей и возможностей для оформления праздничного стола.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • оформляет и сервирует стол; 	1
<p>Воспитание потребителя. Планирование расходов по особым случаям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • планирует хозяйственные расходы по бюджету; 	1
<p>Домоводство при обмене группами. Изделия из теста и запеканки. Национальные блюда. Поведение на приёмах, за домашним праздничным столом, в кафе и ресторане.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выпекает изделия из теста и сравнивает разные пекарские вещества; • сравнивает национальные блюда разных стран, знает факторы, повлиявшие на традиции приготовления пищи; 	8

	<ul style="list-style-type: none"> • готовит по рецепту различные горячие и холодные блюда; • оформляет и сервирует стол; • понимает значение столового этикета для создания среды приятного общения. 	
Проектное обучение.	<ul style="list-style-type: none"> • осознаёт себя участником проектной работы; • активно участвует в различных формах сотрудничества и общения; • самостоятельно и/или вместе с другими находит решения заданий и проблем; • относится к соученикам доброжелательно, учитывает мнение других; • реализует свои идеи через проектирование и изготовление какого-либо изделия . 	16

6.Класс: 9 класс**6.1 Учебные результаты:**

Учащийся, окончивший 9 класс

- анализирует свои творческие и технологические способности и делает выбор дальнейшей учёбы и увлечений;
- находит творческие возможности использования изученных техник;
- знает бытовую технику;
- знает основные работы и техники уборки;
- составляет бюджет семьи.

6.2 Содержание обучения (35 часов) :

Содержание обучения	Результаты обучения по теме	Примерное количество часов по теме
Рукоделие		
<p>Организация труда Развитие техник рукоделия и текстильного производства и повлиявшие на него исторические факты. Современные технологические возможности и новые приёмы при изготовлении одежды и бытовых предметов. Связанные с шитьём и рукоделием профессии и возможности для предпринимательства. Получение необходимой информации в современных источниках, её анализ и использование.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждает вопросы изменений труда и технологии в контексте развития общества; • анализирует свои творческие и технологические способности и делает выбор дальнейшей учёбы и увлечений; • находит необходимую информацию в современных источниках. 	2
<p>Вышивание. Знакомство с различными способами вышивки. Вышивка как творческое самовыражение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • находит творческие возможности использования изученных техник; • представляет и экспонирует свою работу. 	9
<p>Вязание крючком. Знакомство с возможностями техники вязания крючком</p>	<ul style="list-style-type: none"> • находит творческие возможности использования изученных техник; 	8
Домоводство		
<p>Организация труда Руководство командой. Составление меню, калькуляция и организация практической работы. Анализ результата. Связанные с питанием профессии.</p>	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при составлении меню пользуется специальной литературой и источниками информации • калькулирует стоимость питания • оценивает свою заинтересованность в профессии или увлечении 	2
<p>Этикет.</p>		

<p>Организация праздничного мероприятия. Приглашения и подарки. Одежда и поведение на приёмах, за домашним столом, в кафе и ресторане.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • оформляет приглашение и находит творческие возможности упаковки подарков • одевается и ведёт себя в соответствии с характером мероприятия • понимает значение столового этикета для создания среды приятного общения 	2
<p>Домашний порядок. Различные стили в оформлении дома. Уход за комнатными растениями. Бытовая техника. Бытовая химия. Чистящие средства, их свойства и безопасность. Генеральная уборка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассуждает и находит связи между оформлением дома и живущими там людьми; • знает бытовую технику, сравнивает их параметры и работает с ними по инструкции; • знает основные работы и техники уборки, умеет по свойствам и загрязнению материала находить подходящее чистящее средство и способ чистки; • знает связи уровня pH и назначения чистящего средства. 	2
<p>Воспитание потребителя. Права и обязанности потребителя. Маркировка на изделиях. Решения о покупке, влияние рекламы. Сознательное и экономное ведение хозяйства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знает права и обязанности потребителя; • анализирует влияние рекламы; • составляет бюджет семьи. 	2
<p>Проектная обучение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознаёт себя участником проектной работы; • активно участвует в различных формах сотрудничества и общения; • самостоятельно и/или вместе с другими находит решения заданий и проблем; • относится к соученикам доброжелательно, учитывает мнение других; • реализует свои идеи через проектирование и изготовление какого-либо изделия. 	8

7.Оценивание

При оценивании на III школьной ступени акцент делается на проявление творчества в работе и на сознательной организации труда.

При оценивании учитывается:

- старания учащегося;
- объём, правильность, выполненной работы;
- самостоятельность и творчество при применении знаний и умений;
- умение учащегося представить свои знания в практической работе.

При оценивании на уроках рукоделия учитывается:

- сбор информации;
- нахождение идеи;
- планирование изделия (выполнение эскиза изделия);
- изготовление изделия;
- презентация изделия.

При оценивании на уроках домоводства учитываются приобретённые знания и умения, необходимые в повседневной жизни:

- практическое приготовление еды
- основы здорового питания
- составление сбалансированного меню
- выполнение домашних работ
- бережливое отношение к окружающей среде

Применяется формирующее оценивание (словесная оценка учителем учащегося, самооценка самого учащегося) и процессное оценивание (текущие оценки).

Под формирующим оцениванием понимается осуществляемое в процессе обучения оценивание, в ходе которого анализируются знания, умения, ценностные установки и оценки, а также поведение учащегося, даётся обратная связь относительно достижений и недостатков учащегося. Формирующее оценивание позволяет отобразить развитие ученика через самоанализ его работы на уроке, самостоятельно выполненных им заданий, а также путём проведения контроля знаний учащегося. После прохождения каждой темы учащийся получает обратную связь от учителя в виде устных комментариев. Комментарии об успехах ученика, после прохождения каждой темы, могут быть и

в письменной форме занесены в Ekoool.

Процессное оценивание цифровое – по пятибалльной шкале.

Оценка «5»– полное знание теоретического материала, умение его проанализировать, умение организовать свой труд; качественное и творческое выполнение практических работ; соблюдение правил техники безопасности .

Оценка «4»– усвоение основных теоретических сведений, качественное и творческое выполнение заданий, но с некоторыми отклонениями от нормы.

Оценка «3»– неглубокое усвоение теоретических сведений, неумение применять их на практике, некачественное выполнение заданий.

Оценка «2»– незнание теоретического материала, недобросовестное отношение к труду, незнание последовательности выполнения задания, нарушение правил техники безопасности.

Оценка «1» – полное отсутствие знаний, умений и навыков у учащегося.

Ученик, участвующий в предметных олимпиадах, конкурсах, выставках поощряется грамотой.